

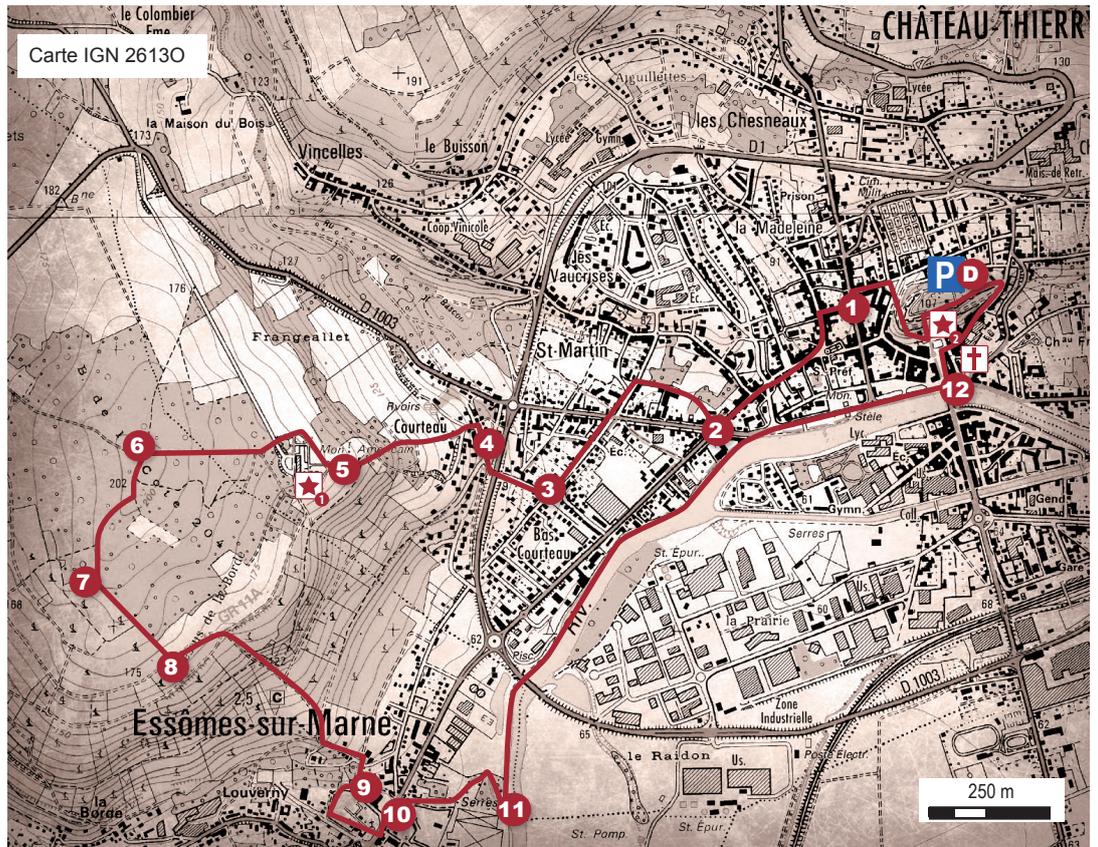


La cote 204

CHÂTEAU-THIERRY - ESSÔMES-SUR-MARNE



- **Durée :** 2 h 45
- **Longueur :** 10,3 km
- **Altitude mini :** 59 m
- **Altitude maxi :** 202 m
- **Difficultés :** circuit comportant une côte importante
- **Balilage :** Jaune et bleu



SUR LE PARCOURS

- ★ Monument de la Cote 204
- ★ Architecture de Reconstruction (place de l'hôtel de ville de Château-Thierry)
- † Temple-mémorial protestant

À PROXIMITÉ

- ★ Cimetières militaires du Bois-Belleau et de Seringes-et-Nesles
- ★ Chamery : fontaine rendant hommage au pilote Quentin Roosevelt, fils du Président des États-Unis, abattu sur les lieux

Jusqu'en avril 1917, seule une poignée de volontaires américains est engagée dans la Légion étrangère ou certaines formations sanitaires visant à aider les alliés. L'entrée en guerre des Etats-Unis donne une nouvelle dimension au conflit mondial. Désormais, c'est toute la nation et toute la puissance économique américaines qui vont peser dans la balance d'un conflit interminable.

INFOS TOURISTIQUES :

Maison du Tourisme Les Portes de la Champagne
Tél. : 03 23 83 51 14

CRÉATION ET ENTRETIEN DU PARCOURS :

Communauté d'Agglomération de la Région de Château-Thierry

Cette fiche est extraite du site www.randonner.fr
le portail de la randonnée dans l'Aisne.



Rejoignez notre communauté de randonneurs sur www.facebook.com/jaime.aisne



PARCOURS AUDIOGUIDÉ

Un Américain dans la Grande Guerre



Joyce Kilmer

1917. Joyce Kilmer, poète américain, part défendre la France.

1918. Tué pendant la seconde Bataille de la Marne, il est enterré au cimetière américain de Seringues-et-Nesles (plot B, allée 9, tombe 15).

2013. Catherine, étudiante franco-américaine, part sur ses traces. *Un Américain dans la Grande Guerre* est un récit parallèle, entre hier et aujourd'hui, qui vous emmène sur les traces du poète, à la découverte des monuments américains de la Grande Guerre autour de Château-Thierry.

Téléchargez la visite audio sur www.lesportesdelachampagne.com/decouvrir/memoire

Cette fiche est extraite du site www.randonner.fr le portail de la randonnée dans l'Aisne.



Rejoignez notre communauté de randonneurs sur www.facebook.com/jaime.aisne

L'intervention américaine

La guerre sous-marine menée par l'Allemagne dans l'Atlantique Nord ainsi que ses intrigues menées au Mexique inquiètent les Etats-Unis d'Amérique.

Confrontés à une menace économique et à des agressions répétées sur leurs paquebots et leurs navires commerciaux, les Américains entrent à leur tour dans le conflit aux côtés des alliés le 6 avril 1917. Leurs premières troupes débarquent en France en juin 1917. Inexpérimentés au feu, les hommes de la 26^e division (Yankee Division) sont amenés sur le Chemin des Dames en février-mars 1918 et mêlés avec les soldats français aguerris.

Après la contre-offensive allemande du 27 mai, les Américains (2^e et 3^e divisions) interviennent aux côtés des Français dans la région de Château-Thierry. Là, ils participent aux terribles combats du Bois-Belleau visant à stopper l'avancée allemande sur Paris, entraînant de lourdes pertes dans leurs rangs.

«LAFAYETTE, NOUS VOILÀ !»



© The New York Herald

8 mai 1915: The New York Herald couvre le naufrage du Lusitania

Histoire d'un mémorial



© François-Xavier Bessirier

Monument de la Cote 204

LE MONUMENT AMÉRICAIN DE LA COTE 204

Pour commémorer les premiers engagements de leur armée en France, les Etats-Unis font ériger en 1929 un monumental portique à deux rangées de piliers cannelés.

Il est l'œuvre de Paul Cret, architecte-conseil de l'American Battle Monuments Commission. Du fait de sa monumentalité, il est parfois affublé du qualificatif de «radiateur».

Inspiré par l'architecture antique, il dévoile le nom des différentes batailles dans lesquelles furent engagés les Américains en 1918. Au centre se dressent deux statues représentant la France et l'Amérique. La première porte la cuirasse et le bouclier, la seconde tient l'épée. Depuis le centenaire de la Grande Guerre, ce site est doté d'un centre d'interprétation (Rens. 03 23 70 70 90).

Histoire d'alliés

LE TEMPLE-MÉMORIAL DE CHÂTEAU-THIERRY

Situé sur la place de l'Hôtel de Ville, ce temple possède à la fois les caractéristiques d'un monument religieux et d'un mémorial typiquement anglo-saxon. Sa construction est achevée en juillet 1924. Au dessus de la tribune d'orgue, un vitrail montre Lafayette, général français ayant concouru à l'indépendance des États-Unis à la fin du XVIII^e siècle, entouré par de grands généraux français et américains de la Grande Guerre.

Le sens de cette scène est explicite : elle illustre la reconnaissance de l'Amérique envers celui qui l'a aidée à un moment difficile de son histoire. L'Amérique a su en retour apporter son aide à la France en guerre. À l'entrée du temple se trouve également une grande plaque portant le nom des nombreux soldats américains appartenant à l'église réformée et tombés au combat.

Nous sommes là devant une expression commémorative anglo-saxonne qui accorde une grande importance aux noms des soldats morts au combat.



© Archives Départementales de l'Aisne

Soldats américains dans le centre-ville de Château-Thierry