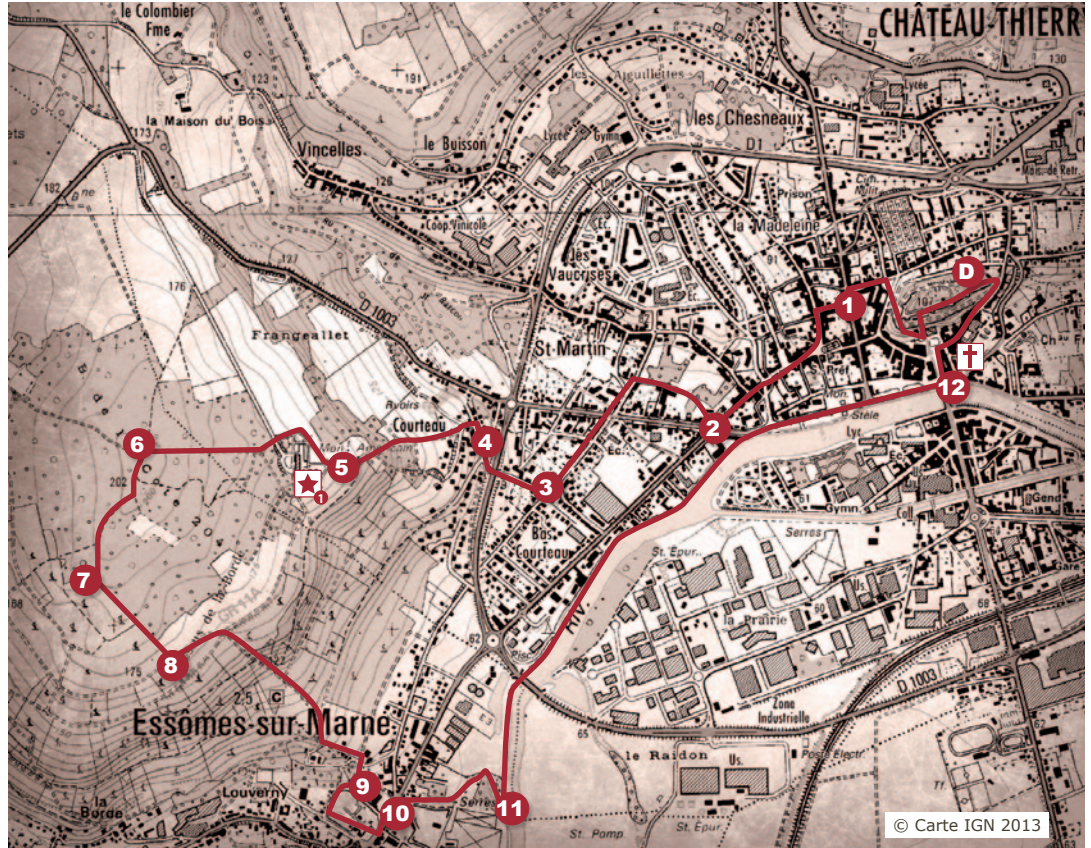




- **Durée :** 2h45
- **Longueur :** 10 km
- **Altitude mini :** 59 m
- **Altitude maxi :** 204 m
- **Niveau :** Assez difficile
- **Balisage :** Jaune et bleu
- **Communes traversées :** Château-Thierry, Essômes-sur-Marne

Jusqu'en avril 1917, seule une poignée de volontaires américains est engagée dans la Légion étrangère ou certaines formations sanitaires visant à aider les alliés. L'entrée en guerre des Etats-Unis donne une nouvelle dimension au conflit mondial. Désormais, c'est toute la nation et toute la puissance économique américaines qui vont peser dans la balance d'un conflit interminable.



SUR LE PARCOURS

- ★₁ Monument de la cote 204
- ★ Architecture de Reconstruction (place de l'hôtel de ville de Château-Thierry)
- † Temple-mémorial protestant

À PROXIMITÉ

- ★₁ Cimetières militaires du Bois-Belleau et de Seringes-et-Nesle.
- ★₂ Chamery : fontaine-lavoir rendant hommage au pilote Quentin Roosevelt, fils du Président des États-Unis, abattu sur les lieux

Combats des Marines dans la région de Château-Thierry

© Archives Départementales de l'Aisne

INFOS TOURISTIQUES :

Maison du Tourisme du Sud de l'Aisne
Tél. 03 23 83 51 14

CRÉATION ET ENTRETIEN DU PARCOURS :

Union des Communautés de Communes du Sud de l'Aisne

Cette fiche est extraite du site www.randonner.fr le portail de la randonnée dans l'Aisne.



Retrouvez tous nos bons plans sur www.facebook.com/randonnee.aisne

- D** Du parking près du château de Château-Thierry. Franchir les portes Saint-Pierre (15^e s.) et Saint-Jean (13-14^e s.) et pénétrer dans l'enceinte. À hauteur d'une maison, prendre des escaliers à gauche puis emprunter à droite le chemin de ronde. Parcourir 100 m et descendre un chemin à gauche. Tourner à droite rue Jean-de-la-Fontaine (maison natale, musée à 50 m) puis à gauche rue de Fère.
- 1** Traverser l'avenue de Soissons et poursuivre en face rue Racine (décalée à gauche). Tourner à gauche rue de la Madeleine puis à droite rue Saint-Martin (église Saint-Crépin).
- 2** Au rond-point, prendre à droite l'avenue de Paris puis, de suite, une sente à droite. Au bout, tourner à gauche rue du Patis-Saint-Martin, traverser l'avenue de Paris au passage piétons et continuer en face rue de Mare-Aubry.
- 3** Virer à droite rue du Bas-Courteau, passer au dessus de la voie express et poursuivre rue de Courteau.
- 4** Tourner à gauche après la fontaine rue du Vieux-Chemin-de-Paris. Monter par un chemin à droite au monument américain (panorama).
- 5** Le contourner par la droite, traverser une route, entrer en sous-bois et virer à droite.
- 6** Au carrefour, tourner à gauche.
- 7** En sortant du bois (vignes), poursuivre à gauche en lisière (vue).
- 8** Au bout, virer à gauche. Après 250 m, descendre à droite vers Essômes. Tourner à droite à l'extrémité du chemin puis à gauche juste après. Longer un mur puis virer à droite.
- 9** Franchir un petit pont et emprunter un sentier à droite. Prendre deux fois à gauche (2^e fois à hauteur de l'abbatiale). Suivre l'avenue du G^{al}-de-Gaulle sur 150 m.
- 10** Prendre à droite une sente qui longe un ru, tourner à gauche sur un chemin bitumé et reprendre la sente plus loin à droite. Franchir le ru (petit pont).
- 11** Suivre à gauche le chemin de halage jusqu'à Château-Thierry.
- 12** Après le deuxième pont, emprunter les escaliers. Traverser une avenue (passage piétons), rejoindre la mairie en longeant la tour du Balhan, puis revenir au point de départ par la rue du Château à droite.

*Les petites histoires dans l'Histoire*

CIRCUIT ROUTIER

Un Américain dans la Grande Guerre

46 km – Départ de Château-Thierry

*Joyce Kilmer, poète et soldat américain, tué pendant la 2^{de} Bataille de la Marne*

1918. Joyce Kilmer, poète américain, part défendre la France. 2013. Catherine, étudiante franco-américaine, part sur les traces de ce poète. *Un Américain dans la Grande Guerre* est un récit parallèle, entre hier et aujourd'hui, qui vous emmène sur les traces du poète Joyce Kilmer, à la découverte des monuments américains de la Première Guerre mondiale autour de Château-Thierry.

Téléchargez le circuit et la visite audio sur www.audio-guide-aisne.com

Découvrez le programme du Centenaire sur www.aisne14-18.com et sur la brochure disponible gratuitement dans tous les Offices de Tourisme de l'Aisne

Retrouvez "Aisne 14-18" sur

*L'intervention américaine*

La guerre sous-marine menée par l'Allemagne dans l'Atlantique Nord ainsi que ses intrigues menées au Mexique inquiètent les Etats-Unis d'Amérique.

Confrontés à une menace économique et à des agressions répétées sur leurs paquebots et leurs navires commerciaux, les Américains entrent à leur tour dans le conflit aux côtés des alliés le 6 avril 1917. Leurs premières troupes débarquent en France en juin 1917. Inexpérimentés au feu, les hommes de la 26^e division (Yankee Division) sont amenés sur le Chemin des Dames en février-mars 1918 et mêlés avec les soldats français aguerris.

Après la contre-offensive allemande du 27 mai, les Américains (2^e et 3^e divisions) interviennent aux côtés des Français dans la région de Château-Thierry. Là, ils participent aux terribles combats du Bois-Belleau visant à stopper l'avancée allemande sur Paris, entraînant de lourdes pertes dans leurs rangs.

«LAFAYETTE, NOUS VOILÀ !»



© The New York Herald

*8 mai 1915: The New York Herald couvre le naufrage du Lusitania**Histoire d'un mémorial*

© François-Xavier Dessirier

Monument de la cote 204

LE MONUMENT AMÉRICAIN DE LA COTE 204

Pour commémorer les premiers engagements de leur armée en France, les Etats-Unis font ériger en 1929 un monumental portique à deux rangées de piliers cannelés.

Il est l'œuvre de Paul Cret, architecte-conseil de l'American Battle Monuments Commission. Du fait de sa monumentalité, il est parfois affublé du qualificatif de «radiateur».

Inspiré par l'architecture antique, il dévoile le nom des différentes batailles dans lesquelles furent engagés les Américains en 1918. Au centre se dressent deux statues représentant la France et l'Amérique. La première porte la cuirasse et le bouclier, la seconde tient l'épée.

Histoire d'alliés

LE TEMPLE-MÉMORIAL DE CHÂTEAU-THIERRY

Situé sur la place de l'Hôtel de Ville, ce temple possède à la fois les caractéristiques d'un monument religieux et d'un mémorial typiquement anglo-saxon. Sa construction est achevée en juillet 1924. Au dessus de la tribune d'orgue, un vitrail montre Lafayette, général français ayant concouru à l'indépendance des États-Unis à la fin du XVIII^e siècle, entouré par de grands généraux français et américains de la Grande Guerre.

Le sens de cette scène est explicite : elle illustre la reconnaissance de l'Amérique envers celui qui l'a aidée à un moment difficile de son histoire. L'Amérique a su en retour apporter son aide à la France en guerre. À l'entrée du temple se trouve également une grande plaque portant le nom des nombreux soldats américains appartenant à l'église réformée et tombés au combat.

Nous sommes là devant une expression commémorative anglo-saxonne qui accorde une grande importance aux noms des soldats morts au combat.



© Archives Départementales de l'Aisne

Soldats américains dans le centre ville de Château-Thierry