



ÊTRE ASSUREUR MILITANT AUJOURD'HUI C'EST:

Favoriser l'accès à l'éducation et proposer des outils éducatifs gratuits pour tous, soutenir le monde associatif et agir pour l'inclusion, accompagner tous les bénévoles et éducateurs qui rendent possible la pratique du sport, mettre l'humain au cœur de toutes nos actions et de tous nos choix.

#ChaqueActeCompte

www.chaqueactecompte.fr







A vos côtés pour la réussite de votre projet entrepreneurial

EXPERTISE COMPTABLE Agence de Laon 2, Rue Evariste Galois - Chambry 02007 LAON CEDEX 03.23.24.51.52

www.champagne-nord-est-ile-de-france.cerfrance.fr

CONSEIL &

Sommaire



Pages 21-35

Pages 36-44 Pages 38-39

Pages 45-47

Pages 48-50

Pages 51-53

Pages 54-55



Compétitions de courts métrages

Événements et ateliers Enfants!

Films Nature vivante

Films Coup de cœur de l'année

Qui sommes-nous?

Informations pratiques







Éditos

Cette année encore, le festival Ciné-Jeune de l'Aisne déploiera ses actions au plus près des jeunes habitants du territoire, en offrant un accès privilégié au cinéma et à la culture. De l'éveil des très jeunes cinéphiles à la découverte cinématographique des adolescents et jeunes adultes, le festival propose des séances et animations adaptées à chaque âge. Au plus près de chez eux, chacun des jeunes spectateurs et leur famille pourront se rendre au cinéma ou dans les lieux culturels partenaires pour découvrir et s'initier à la fabrique de l'imaginaire.

Pendant un mois, des moments forts comme la Grande Journée des Enfants ponctueront la manifestation de temps joyeux et festifs placés sous le signe de la transmission.

Le déploiement exemplaire de ce festival itinérant n'a pas échappé au Centre National du Cinéma, qui, dans le cadre de son plan en faveur de la diffusion, a renforcé son soutien à l'association Ciné-Jeune de l'Aisne afin qu'elle puisse maintenir une présence culturelle continue, avec des rendez-vous réguliers

de médiation artistique et d'éducation aux images, qui irriquent durablement le territoire.

Cette confiance renouvelée exprime une ambition commune, celle de créer un lien profond et durable entre le cinéma et les jeunes générations. Les projets qui naîtront grâce à ce soutien renforceront cette dynamique et s'inscriront en complémentarité avec les initiatives du programme Ciné-Jeune Lab', soutenu par la DRAC Hauts-de-France.

Le festival Ciné-Jeune de l'Aisne que vous vous apprêtez à vivre est ainsi bien plus qu'un simple événement. Il est le point de départ d'une saison culturelle vibrante, une promesse d'interventions artistiques et d'échanges qui continueront à enrichir l'imaginaire des plus jeunes tout au long de l'année.

Hilaire Multon

Directeur régional des affaires culturelles des Hauts-de-France



Éditos

L'éducation à l'image demeure un outil essentiel pour accompagner l'épanouissement de notre jeunesse. Au cœur du festival Ciné-Jeune de l'Aisne, cette mission prend vie depuis plus de 41 ans, éveillant les jeunes à la puissance de l'émotion, à la richesse du partage, à la découverte de leur sensibilité et, bien sûr, à la magie incomparable du cinéma en salle.

Avec ses projections itinérantes, qui traversent de nombreuses communes de l'Aisne, et ses ateliers adaptés à tous les âges, des élèves du primaire au lycée, Ciné-Jeune de l'Aisne s'inscrit parfaitement dans l'ambition de la Région Hauts-de-France : rendre la culture accessible à tous, sur l'ensemble de nos territoires, et pour toutes les générations. Cette démarche reflète l'engagement de notre région à faire de la culture un bien pour tous.

C'est avec une grande satisfaction que nous accompagnons et soutenons une fois de plus cet événement cette année.

À toutes et à tous, aux enfants, aux adultes qui les guident, aux enseignants dévoués et aux professionnels qui partagent ici leur passion, je souhaite un festival enrichissant et passionnant.

Que le cinéma continue de rassembler, d'émouvoir et de révéler les talents de demain, pour le bonheur de notre jeunesse et pour l'éclat de notre culture.

Xavier Bertrand

Président de la Région Hauts-de-France

Éditos

Nous sommes heureux d'être à nouveau partenaires du Festival international Ciné-Jeune de l'Aisne, un événement que nous accompagnons depuis ses débuts et qui a su s'imposer comme une manifestation de premier plan pour le développement de la culture sur le territoire axonais. Privilégiant toujours la découverte et l'originalité dans sa programmation de courts et longs métrages destinés au jeune public. Ciné-Jeune de l'Aisne lui permet ainsi de découvrir des productions qui élargissent son horizon cinématographique en sélectionnant des œuvres venues de tous les continents.

Le principe de l'itinérance permet de toucher toujours davantage de publics et nous sommes très heureux que la ville de Château-Thierry rejoigne cette année un circuit qui couvre ainsi l'ensemble du territoire en proposant des projections à Bohain-en-Vermandois, Chauny, Guise, Hirson, La Ferté-Milon, Laon,

Saint-Gobain, Saint-Quentin, Soissons, Tergnier, Vervins, Villers-Cotterêts.

Le thème Nature vivante qui a été choisi pour cette édition est au cœur des préoccupations actuelles face aux enjeux climatiques et à la sauvegarde de la biodiversité. Les projections, ateliers créatifs, ciné-concerts, ciné-psy et cinégoûters seront de belles occasions de s'informer, de se questionner et de s'émerveiller à travers le regard de réalisatrices et de réalisateurs qui ont choisi le cinéma pour en parler aux plus jeunes.

Nicolas Fricoteaux

Président du Conseil départemental de l'Aisne



Éditos

Avec la thématique de l'année Nature vivante, la 43^e édition du Festival nous immerge dans la beauté que nous offre la nature, et met en valeur la vie insoupconnée dont elle regorge... Car au milieu des forêts profondes, dans les océans ou parfois tout proche au bord des chemins se cachent des mondes merveilleusement vivants. Dessins animés, marionnettes, papier découpé ou prises de vues réelles s'assemblent dans les films au programme pour révéler les multiples facettes du monde qui nous entoure, et nous apprendre à vivre ensemble à travers l'expérience unique de la salle de cinéma.

Petits et grands enfants se familiariseront également avec le format court à travers les six programmes de courts métrages en compétition, et découvriront les talentueux réalisateurs des quatre coins du monde et de notre région des Hauts-de-France ! Et pour ne rien manquer de l'actualité cinématographique, nous retrouverons les films incontournables de l'année.

Pendant un mois, rencontres, échanges, ateliers créatifs et moments conviviaux sont proposés dans plus de vinat communes du département de l'Aisne pour accompagner les publics de l'ensemble du territoire dans leur découverte des chefs-d'œuvre du cinéma.

Que les moments passés dans les salles obscures permettent aux spectateurs de ce 43º Festival de respirer une bouffée d'air frais!

Sophie Denizart, Présidente Gaëlle Vannier, Déléguée artistique et toute l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne

Agenda Bohain-en-Vermandois

*			
+3	Mer. 19/03 - 10h Cinéma Gilbert Taquet	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48
+3	Ven. 21/03 - 9h3O Cinéma Gilbert Taquet	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48
/ 7			
+4	Ven. 21/03 - 14h Cinéma Gilbert Taquet	Mon voisin Totoro	p.45
4	Dim. 23/03 - 14h45 Cinéma Gilbert Taquet	Mon voisin Totoro	p.45
	1 04/07 0h30		

+3	Ven. 21/03 - 9h3O Cinéma Gilbert Taquet	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48
+4	Ven. 21/03 - 14h Cinéma Gilbert Taquet	Mon voisin Totoro	p.45
4	Dim. 23/03 - 14h45 Cinéma Gilbert Taquet	Mon voisin Totoro	p.45
+3	Lun. 24/03 - 9h30 Cinéma Gilbert Taquet	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48
+3	Mar. 25/03 - 9h30 Cinéma Gilbert Taquet	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48
4	Mar. 25/03 - 14h Cinéma Gilbert Taquet	Mon voisin Totoro	p.45

+4	Mer. 26/03 - 10h Cinéma Gilbert Taquet	Une guitare à la mer	p.49
	Ven. 28/03 - 9h30 Cinéma Gilbert Taquet	Une guitare à la mer	p.49
	Ven. 28/03 - 14h Cinéma Gilbert Taquet	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
	Dim. 30/03 - 14h45 Cinéma Gilbert Taquet	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
+4	Lun. 31/03 - 9h3O Cinéma Gilbert Taquet	Une guitare à la mer	p.49



Une guitare à la mer

Caumont



Mar. 01/04 - 9h30

Espace Renault de CINÉ-GOÛTER : Nature vivante

séances publiques

séances scolaires

Enseignants, n'hésitez pas à réserver auprès de votre cinéma pour inscrire votre classe NB. : Ces séances sont également ouvertes au tout public

· Les films sont par défaut en version française.

• Les films en version originale sous-titrée en français sont indiqués VOST.

Retrouvez les adresses des cinémas et lieux des séances page 55. Les réservations se font directement auprès des lieux culturels concernés

Une séance scolaire vous intéresse mais n'est pas prévue dans votre cinéma? N'hésitez pas à nous contacter !



p.49

Château-Thierry

Palais des Rencontres +6 ans

Ven. 21/03 - 14h15 | Courts métrages internationaux

p.26-27

Mer. 26/03 - 15h30
Palais des Rencontres

CINÉ-GOÛTER : Nature vivante

Chauny

Cinéma Lumières

Mon voisin Totoro

p.45

p.46

p.50

p.46

Mar. 11/03 - 9h15

Bonjour le monde!

Pat et Mat, un dernier tour de vis p.48

Jeu. 13/03 - 9h30 Cinéma Lumières

La Vie, en gros

Jeu. 13/03 - 14h

À vol d'oiseaux

Tony, Shelly et la lumière magique p.49

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Ven. 21/03 - 14h

Dans les bois p.46

Ven. 21/03 - 14h

Océans

Cinéma Lumières

Courts métrages internationaux p.26-27

Mon voisin Totoro

p.45

p.24-

p.26-

27

25

p.46

Cinéma Lumières

Mer. 02/04 - 10h30 | Courts métrages internationaux

Mer. 02/04 - 15h Cinéma Lumières Courts métrages internationaux +6 ans

CINÉ-GOÛTER : Courts métrages p.26-internationaux +6 ans 27

Jeu. 03/04 - 9h30 Cinéma Lumières

Eppes

Jardins enchantés

Coucy-lès-

p.45

Mer. 19/03 - 16h

Mer. 26/03 - 16h

Ven. 28/03 - 8h45 Cinéma Vox

Ven. 28/03 - 10h

Lun. 31/03 - 9h

Cinéma Vox

Guise

Mar. 11/03 - 8h45

Mar. 11/03 - 14h

Ven. 14/03 - 9h30

Ven. 14/03 - 14h

Ven. 14/03 - 20h30

Cinéma Vox

CINÉ-GOÛTER : Bonjour le monde ! Suivi d'une animation avec la bibliothèque municipale de Guise

Mémoires d'un escargot (VOST)

CINÉ-GOÛTER: Mon voisin Totoro

bibliothèque municipale de Guise

Courts métrages internationaux

Suivi d'une animation avec la

Courts métrages internationaux

Riddle of Fire

Océans

Une guitare à la mer

Mon voisin Totoro

À vol d'oiseaux

Jardins enchantés

Hirson

Petits contes sous l'Océan

p.48

p.45

La Ferté-Milon

p.26-

p.49

p.49

p.46

p.45

p.50

p.45

p.46

p.24-25

27

Ven. 21/03 - 9h15 Cinéma Jean Racine Mon voisin Totoro



Jeu. 03/04 - 9h15
Cinéma Jean Racine

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Ven. 04/04 - 9h15
Cinéma Jean Racine
Cinéma Jean Ra

Ven. 07/03 - 18h30
Maison des Arts et
Loisirs

SOIRÉE D'OUVERTURE :
Ciné-concert En sortant de l'école

Lun. 10/03 - 9h30
CinéLaon

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Lun. 10/03 - 9h30 Tony, Shelly et la lumière magique p.49

Lun. 10/03 - 9h30

Sauvages





+4	Mer. 26/03 - 10h CinéLaon	Mon voisin Totoro	p.45
+8	Ven. 28/03 - 14h Maison des Arts et Loisirs	ATELIER DU REGARD : la vidéodanse se met au vert !	p.43
	Lun. 31/03 - 18h30	Courts métrages internationaux	p.30-

E .	3	Lun. 31/03 - 18h3O CinéLaon	Courts métrages internationaux +13 ans	p.30 31
			1	1

+3	Ven. 04/04 - 18h30-20h Micro-Folie	Projection des films gagnants	p.37
----	--	-------------------------------	------

CINÉ-PSY : Ollie

p.43

25

Liesse-Notre-Dame

+4	Mer. 19/03 - 15h30 La Boîte à bascule	CINÉ-GOÛTER : Nature vivante	p.37
+6	Jeu. 03/04 - 9h La Boîte à bascule	Courts métrages internationaux +6 ans	p.26- 27
			1

Jeu. 03/04 - 10h30 | Courts métrages internationaux

La Boîte à bascule +3 ans

Merlieux-et-Fouquerolles

Sam. 08/03 - 10h30 Géodomia	CINÉ-GOÛTER : Nature vivante	p.37
---------------------------------------	------------------------------	------

Saint-Gobain

+4	Ven. 07/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Bonjour le monde !	p.46
	Ven. 07/03 - 14h30		
+4	Ven. 07/03 - 14h30 Cinéma l'Ermitage	Une guitare à la mer	p.49
+3	Lun. 10/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Petits contes sous l'Océan	p.48

	Cinéma l'Ermitage		
+6	Lun. 10/03 - 14h30 Cinéma l'Ermitage	Dans les bois	p.46
+10	Mar. 11/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	La Vie, en gros	p.50

Mar. 11/03 - 14h30 Cinéma l'Ermitage	Océans	p.46	
---	--------	------	--

+2	Jeu. 13/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Nous voilà grands !	p.48
+4	Ven. 14/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Mon voisin Totoro	p.45
*	Ven. 14/03 - 14h30 Cinéma l'Ermitage	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
+10	Lun. 17/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Riddle of Fire	p.49
13	Mar. 18/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	CINÉ-CONCERT : Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.40
+6	Jeu. 20/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	À vol d'oiseaux	p.46
+3	Ven. 21/03 - 9h30 Cinéma l'Ermitage	Petits contes sous l'Océan	p.48
+8	Ven. 21/03 - 14h30 Cinéma l'Ermitage	Océans	p.46

	Ven. 21/03 - 14h30	Océans	- 16
+8	Cinéma l'Ermitage	Oceans	p.40

De	Lun. 31/03 - 9h3O	L'Étrange forêt de Bert et Joséphine	p.45
#4	Cinéma l'Ermitage	Joséphine	p.43

Lun. 31/03 - 14h30	Sauvages	p.47
Cinéma l'Ermitage		

séances publiques

séances scolaires

Enseignants, n'hésitez pas à réserver auprès de votre cinéma pour inscrire votre classe!

· Les films sont par défaut en version française.

• Les films en version originale sous-titrée en français sont indiqués VOST.

Retrouvez les adresses des cinémas et lieux des séances page 55. Les réservations se font directement auprès des lieux culturels concernés

Une séance scolaire vous intéresse mais n'est pas prévue dans votre cinéma? N'hésitez pas à nous contacter!





+3	Jeu. 13/03 - 9h3O Cinéma CGR	Petits contes sous l'Océan	p.48
+7	Jeu. 13/03 - 9h3O Cinéma CGR	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
+8	Jeu. 13/03 - 9h30 Cinéma CGR	Océans	p.46
1	Sam. 15/03 - 13h30 Cinéma CGR	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
	Sam. 15/03 - 15h3O Cinéma CGR	Vivre avec les loups	p.47
#15	Dim. 16/03 - 10h40 Cinéma CGR	Mémoires d'un escargot (VOST)	p.50
+3	Mar. 18/03 - 9h30 Cinéma CGR	Courts métrages internationaux +3 ans	p.24- 25
+6	Mar. 18/03- 14h Cinéma CGR	Courts métrages internationaux +6 ans	p.26- 27
+2	Mer. 19/03 - 13h3O Cinéma CGR	Jardins enchantés	p.45
#13	Mer. 19/03 - 20h Cinéma CGR	CINÉ-PSY : Ollie	p.43
+2	Sam. 22/03 - 11h Cinéma CGR	Jardins enchantés	p.45
#13	Sam. 22/03 - 15h Cinéma CGR	Ollie	p.50

	Dim. 23/03 - 10h30 Cinéma CGR	Princesse Mononoké (VOST)	p.47
#13	Lun. 24/03 - 14h3O Cinéma CGR	La Plus précieuse des marchandises	p.50
+10	Mer. 26/03 - 13h3O Cinéma CGR	Riddle of Fire (VOST)	p.49
4	Mer. 26/03 - 15h5O Cinéma CGR	Bonjour le monde !	p.46
	Jeu. 27/03 - 13h15 Cinéma CGR	Atelier CINÉ-PSY	p.43
	Ven. 28/03 - 9h45 Cinéma CGR	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
+8	Ven. 28/03 - 9h45 Cinéma CGR	Océans	p.46
	Ven. 28/03 - 9h45 Cinéma CGR	Bonjour le monde !	p.46
+3	Ven. 28/03 - 9h45 Cinéma CGR	Petits contes sous l'Océan	p.48
	Sam. 29/03 - 13h30 Cinéma CGR	Bonjour le monde !	p.46
10	Sam. 29/03 - 15h Cinéma CGR	Riddle of Fire (VOST)	p.49
	Dim. 30/03 - 10h50 Cinéma CGR	Mon voisin Totoro	p.45







+10	Lun. 10/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Riddle of Fire (VOST)	p.49		Ven. 14/03 - 18h45 Cinéma CGR Le Clovis	Vivre avec les loups	p.47
	Lun. 10/03 - 10h Cinéma CGR Le Clovis	L'Étrange forêt de Bert et Joséphine	p.45	+8	Sam. 15/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Sauvages	p.47
#3	Mar. 11/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Courts métrages internationaux +3 ans	p.24- 25	+3	Sam. 15/03 - 16h Cinéma CGR Le Clovis	Courts métrages internationaux +3 ans	p.24- 25
14	Mar. 11/03 - 10h Cinéma CGR Le Clovis	L'Étrange forêt de Bert et Joséphine	p.45	13	Dim. 16/03 - 11h Cinéma CGR Le Clovis	Mémoires d'un escargot (VOST)	p.50
+15	Mar. 11/03 - 18h45 Cinéma CGR Le Clovis	Courts métrages Région Hauts-de-France	p.34- 35	+8	Dim. 16/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Tony, Shelly et la lumière magique	p.49
+6	Mer. 12/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Dans les bois	p.46	+4	Mar. 18/03 - 9h45 Cinéma CGR Le Clovis	Bonjour le monde !	p.46
+2	Mer. 12/03 - 16h Cinéma CGR Le Clovis	Jardins enchantés	p.45		Mar. 18/03 - 18h15 Cinéma CGR Le Clovis	Princesse Mononoké (VOST)	p.47
+10	Jeu. 13/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	La Vie, en gros	p.50	+6	Mer. 19/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Courts métrages internationaux +6 ans	p.26- 27
13	Ven. 14/03 - 9h et 9h30 / Cinéma CGR Le Clovis	Petits contes sous l'Océan	p.48	12	Mer. 19/03 - 16h Cinéma CGR Le Clovis	Nous voilà grands !	p.48
+3	Ven. 14/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48	+8	Ven. 21/03 - 9h30 et 9h40 / Cinéma CGR Le Clovis	Sauvages	p.47
18+	Ven. 14/03 - 9h40 Cinéma CGR Le Clovis	Océans	p.46		Ven. 21/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Une guitare à la mer	p.49
16				+3	Ven. 21/03 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Petits contes sous l'Océan	p.48

	. 21/03 - 18h45 ma CGR Le Clovis	Ollie	p.50	+15	Mer. 26/03 - 20h45 Cinéma CGR Le Clovis	Mémoires d'un escargot (VOST)	
	n. 22/03 - 14h ma CGR Le Clovis	Une guitare à la mer	p.49	+8	Jeu. 27/03 - 9h Cinéma CGR Le Clovis	Sauvages	
	n. 22/03 - 16h ma CGR Le Clovis	L'Étrange forêt de Bert et Joséphine	p.45	+6	Jeu. 27/03 - 9h15 Cinéma CGR Le Clovis	Dans les bois	
	n. 23/03 - 11h ma CGR Le Clovis	La Vie, en gros (VOST)	p.50	+8	Jeu. 27/03 - 9h15 Cinéma CGR Le Clovis	Tony, Shelly et la lumière magique	
T Z	n. 23/03 - 14h ma CGR Le Clovis	Courts métrages internationaux +13 ans	p.30- 31		Ven. 28/03 - 18h45 Cinéma CGR Le Clovis	Mon voisin Totoro (VOST)	
		Courts métrages internationaux +11 ans	p.28- 29	+6	Sam. 29/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	À vol d'oiseaux	
7.4	r. 25/03 - 9h30 ma CGR Le Clovis	Petits contes sous l'Océan	p.48		Sam. 29/03 - 16h Cinéma CGR Le Clovis	Bonjour le monde !	
		Courts métrages internationaux +15 ans	p.32- 33	+8	Dim. 30/03 - 11h Cinéma CGR Le Clovis	Tony, Shelly et la lumière magique (VOST)	
O O	r. 26/03 - 14h ma CGR Le Clovis	Océans	p.46		Dim. 30/03 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Courts métrages internationaux +11 ans	
7.471	r. 26/03 - 16h ma CGR Le Clovis	Pat et Mat, un dernier tour de vis	p.48	10	Mar. 01/04 - 18h45 Cinéma CGR Le Clovis	Riddle of Fire (VOST)	

séances publiques

séances scolaires

Enseignants, n'hésitez pas à réserver auprès de votre cinéma pour inscrire votre classe!

- Les films en version originale sous-titrée en français sont indiqués VOST.

Retrouvez les adresses des cinémas et lieux des séances page 55. Les réservations se font directement auprès des lieux culturels concernés.

Une séance scolaire vous intéresse mais n'est pas prévue dans votre cinéma ? N'hésitez pas à nous contacter !



1	Mer. 02/04 - 14h Cinéma CGR Le Clovis	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
415	Mer. 02/04 - 16h Cinéma CGR Le Clovis	Mémoires d'un escargot (VOST)	p.50
#3	Jeu. 03/04 - 9h30 Cinéma CGR Le Clovis	Petits contes sous l'Océan	p.48
1	Ven. 04/04 - 9h45 Cinéma CGR Le Clovis	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49
#13	Ven. 04/04 - 18h45 Cinéma CGR Le Clovis	La Plus précieuse des marchandises	p.50

Tergnier

+2	Ven. 07/03 - 9h Cinéma Casino	Jardins enchantés	p.45
+6	Lun. 10/03 - 9h30 Cinéma Casino	Courts métrages internationaux +6 ans	p.26- 27
1	Mar. 11/03 - 9h Cinéma Casino	Bonjour le monde !	p.46
+7	Mer. 12/03 - 14h Cinéma Casino	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	p.49

+3	Jeu. 13/03 - 9h Cinéma Casino	Petits contes sous l'Océan	p.48
+6	Mar. 01/04 - 9h15 Cinéma Casino	À vol d'oiseaux	p.46
	Mar. 01/04 - 10h30 Cinéma Casino	Courts métrages internationaux +11 ans	p.28 29
	Mer. 02/04 - 10h Cinéma Casino	L'Étrange forêt de Bert et Joséphine	p.45
+6	Jeu. 03/04 - 18h30 Cinéma Casino	SOIRÉE DE CLÔTURE : L'Homme qui plantait des arbres	p.37

Vailly-sur-Aisne

#13	Jeu. 20/03 - 9h30 Salle Omnisports	La Plus précieuse des marchandises	p.50
+8	Jeu. 27/03 - 10h Salle Omnisports	Sauvages	p.47
	Jeu. 27/03 - 14h	Bonjour le monde !	p.46

Vervins

14	Ven. 07/03 - 9h Cinéma Piccoli Piccolo	Une guitare à la mer
+4	Ven. 14/03 - 14h Cinéma Piccoli Piccolo	Mon voisin Totoro
+8	Ven. 28/03 - 14h Cinéma Piccoli Piccolo	Océans



p.49

p.45

Villers-Cotterêts

+3	Dim. 16/03 - 10h30 Cinéma Les Clubs	Petits contes sous l'Océan ATELIER Concert des animaux marins	p.40 et p.48
#13	Lun. 17/03 - 16h15 Cinéma Les Clubs	La Plus précieuse des marchandises	p.50
+6	Mar. 18/03 - 9h Cinéma Les Clubs	À vol d'oiseaux	p.46
+8	Mer. 19/03 - 9h30 Cinéma Les Clubs	Atelier Stop motion	p.42
+10	Mer. 19/03 - 14h Cinéma Les Clubs	La Vie, en gros	p.50
#15	Jeu. 20/03 - 9h15 Cinéma Les Clubs	RENCONTRE : Courts métrages Région Hauts-de-France	p.44
#13	Ven. 21/03 - 19h Cinéma Les Clubs	La Plus précieuse des marchandises	p.50
+3	Mar. 25/03 - 9h30 Cinéma Les Clubs	Petits contes sous l'Océan	p.48
+6	Jeu. 27/03 - 9h30 Cinéma Les Clubs	Dans les bois	p.46







Jury jeune international



Venus d'Allemagne, d'Italie et de l'Aisne, neuf jeunes de 15 à 18 ans se retrouvent pendant la dernière semaine du Festival pour partager et approfondir leur goût du cinéma lors de projections exclusives, d'ateliers pratiques, d'échanges et de rencontres avec des professionnels.

C'est aussi l'occasion pour Ana-Lucia, Christiane, Julius, Aldo, Alessandra, Alice, François, Jody et Robin de découvrir le département de l'Aisne : visite des différents sites remarquables et projections dans les différents lieux partenaires sont au programme. Ensemble, ils visionnent l'intégralité des courts métrages en compétition et remettent le **GRAND PRIX** au meilleur film du Festival. Le réalisateur gagnant reçoit une dotation de 500 €. Une expérience intense et transfrontalière!

Coming from Germany, Italy and northeastern France, nine teenagers from 15 to 18 years old meet each other during the last week of the Festival to share their passion for cinema during exclusive screenings, workshops and meetings with professionals. It is also an opportunity for Ana-Lucia, Christiane, Julius, Aldo, Alessandra, Alice, François, Jody and Robin to discover the northeastern France: visits of several famous local sites and attendance at screenings in various partner places are planned. Together, they watch all the short films in competition and give the GRAND PRIX to the festival's best film. The winning filmmaker receives a €500 prize. An intense and cross-border experiencel



Ce prix est doté par la MAIF

Tu es au lycée ?
Si l'expérience t'intéresse,
n'hésite pas à nous contacter
pour le Festival 2026!



Rendez-vous le **3 avril** à Tergnier pour connaître le palmarès!

Jury ECFA professionnel



Le jury professionnel est composé de trois membres issus du réseau de l'ECFA (Association Européenne du Cinéma pour la Jeunesse). Les jurés se réunissent pendant le Festival pour visionner les films européens en compétition destinés aux enfants de 3 à 13 ans et annoncent le lauréat du prix ECFA à la cérémonie de clôture. Ce prix permet au gagnant d'être sélectionné pour l'ECFA Award à la Berlinale 2026, visant à élire le meilleur film européen pour la jeunesse de l'année.

The professional jury is composed of three members from the ECFA (European Children's Film Association). The jurors meet each other during the Festival to watch the competing European films for young audience between 3 and 13 years old and then announce the winner of the ECFA prize at the closing ceremony. This prize allows to the winner to compete in the ECFA overall 2026 Award at the Berlinale, choosing the Best European Children's Film of the Year.



Lisa Haussmann

Allemagne / Germany - Directrice artistique d'un festival de films / Artistic Director of a Film Festival

Lisa Haussmann est programmatrice, intervenante et auteure pour diverses structures culturelles et éducatives en Allemagne et en France. Elle est directrice artistique du Festival international du film francophone de Tübingen-Stuttgart, après avoir travaillé pour le SchulKinoWochen, un festival de films pour les scolaires. Elle développe et réalise des programmes éducatifs pour les enfants et les jeunes, forme les enseignants et étudiants, et intervient et écrit sur l'éducation aux images.

Lisa Haussmann is curator, speaker and author for various cultural and educational institutions in Germany and France. She is the Artistic Director of the French Film Festival Tübingen-Stuttgart, after working for SchulKinoWochen Berlin, a Film Festival for schools. She develops and realises film education programs for children and young people, trains teachers and students and often seaks and writes about film education.



Juliána Johanidesová

Slovaquie / Slovakia - Comédienne et co-fondatrice d'un festival international de cinéma jeune public / Actress and Co-Founder of an International Film Festival for Young Audience

Juliána Johanidesová est comédienne de cinéma et de théâtre. Elle est actuellement à la tête de la programmation du festival international de films pour l'enfance et la jeunesse CINEDU en Slovaquie. En tant que co-fondatrice, Juliána y travaille depuis sa création en 2019 et traduit en direct les films pour le jeune public. Elle s'intéresse également à la photographie et parle couramment anglais, néerlandais, tchèque et slovaque.

Juliána Johanidesová is a film and theatre actress. She works as the Head of Programming at the IFF for Children and Youth CINEDU, in the Slovak Republic. Juliana is being part of the film festival since its very establishment in 2019, as one of the co-founders, and during the festival she is also in charge of live dubbing for films for the younger audiences. She is devoted to



Tapio Riihimäki

Finlande / Finland - Programmateur / Programmer

Tapio Riihimäki travaille en tant que programmateur pour le Centre finlandais de l'éducation aux médias. Il est responsable des projections pour les cinémathèques d'Helsinki et huit autres villes finlandaises. Avant cela, Tapio a travaillé pour DocPoint Film Events en tant que délégué général, pour la société de production Documentary Guild of Finland, le magazine Filmihullu, et a été chef de projet à l'université de Helsinki.

Tapio Riihimäki works as a programmer at the National Audiovisual Institute of Finland. He is responsible for cinematheque screenings in Helsinki and eight other cities nationwide. Previously, Tapio has worked as executive director of DocPoint Film Events and also as executive director of the Documentary Guild of Finland, and Filmihullu movie magazine, and as project manager for Helsinki University.

Jurys scolaires Les six classes jury

Chaque programme de courts métrages en compétition est jugé par un groupe de jeunes axonais. Ils bénéficient d'un atelier pour se former au rôle de juré, s'entraîner à la prise de parole argumentée et s'initier au vocabulaire du cinéma. Ils visionnent ensuite les films au cinéma et élisent celui qu'ils jugent le meilleur pour leur âge.

Une dotation de 300 € est remise à chacun des réalisateurs des films primés.



Cinq compétitions internationales

Prix des maternelles remis par une classe Prix des élémentaires remis par une classe Prix des
collégiens +11
remis par une classe
de Soissons

Prix des ados +13
remis par l'accueil jeune
de l'EVS Île-de-France
de Laon et par le local
jeune de Soissons

Prix des lycéens
remis par les élèves
de cinéma-audiovisuel de Chauny,
Laon et Soissons

Une compétition régionale



- Prix Région Hauts-de-France
- remis par une classe du lycée européen
- de Villers-Cotterêts



Courts métrages en compétition

Durée de la séance : 39 min

Conçu spécialement pour le 43° Festival, ce programme a pour but de faire découvrir aux plus petits la richesse de la production cinématographique mondiale en une seule séance.



Sabots sur glace Hoofs on Skates

Ignas Meilūnas – Lituanie – 2024 – Animation, Fiction – 12 min – Miyu

Au pays des merveilles de l'hiver, une vache et un porcelet s'amusent à faire du patin à glace sur un lac gelé. Soudain, un monde mystérieux s'ouvre sous leurs sabots... Ils doivent maintenant apprendre à faire face à l'Autre.



Le Tunnel de la nuit The Night Tunnel

Annechien Strouven - Belgique, France - 2024 - Animation, Fiction - 9 min - Les Films du Nord

Un petit garçon s'ennuie sur la plage : personne ne veut jouer avec lui... Il creuse alors un tunnel, qui l'emmène à l'autre bout du monde ! C'est l'occasion de trouver des compagnons de jeu inattendus, et de ne plus jamais s'ennuyer sur la plage.





CHAUNY GUISE LAON LIESSE-NOTRE-DAME SAINT-QUENTIN SOISSONS

Cache-cache Hide out

Jing Jia Huang - Taïwan - 2024 - Animation, Fiction - 5 min - Jing Jia Huang

Lors d'une partie de cache-cache, un enfant entre dans une forêt à la recherche de la cachette idéale. Au fur et à mesure que le soleil se couche, le monde familier qui l'entoure devient de plus en plus inquiétant...

Bonjour l'été Hello Summer / Ahoj Leto

Martin Smatana, Veronika Zacharova – Slovaquie, République tchèque, France – 2024 – Animation, Fiction – 11 min – Bear With Me

Choisissez votre destination de rêve, faites vos valises et partez ! Mais si l'hôtel n'est pas aussi extraordinaire que promis, la chambre a une vue inattendue, le dîner est étonnamment exotique et les bagages font voyage à part... C'est la joie des vacances en famille !

Zizanizzz

Nicolas Bianco-Levrin - France - 2024 - Animation, Fiction - 2 min - Prototypes Associés

Une partition de musique a été laissée sur le bureau de travail d'un compositeur. Une mouche mélomane vient y poser sa patte. Elle virevolte et commence à semer la zizanie. À l'autre bout, une araignée n'entend pas laisser passer une si belle occasion de se régaler.



Rendez-vous le **3 avril** à Tergnier pour connaître le palmarès !

> Ouvert à tous ! Pour assister à une projection, découvrez les dates et horaires aux **pages Agenda !**

Programme de Courts métrages en compétition

Durée de la séance : 58 min

Conçu spécialement pour le 43° Festival, ce programme a pour but de faire découvrir aux enfants la richesse de la production cinématographique mondiale en une seule séance.



Les Bottes de la nuit The Night Boots

Pierre-Luc Granjon - France - 2024 - Animation Fiction - 12 min - KMBO

Par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en catimini. Alors qu'il grimpe dans un arbre pour contempler la nuit étoilée, une drôle de créature l'interpelle. Guidé par ce petit être bien décidé, il va faire de merveilleuses découvertes au cœur de la forêt...



Toutes mes couleurs All my Colours / Todos mis colores

Anna Solanas, Marc Riba - Espagne - 2023 - Animation, Fiction - 5 min - 1 + G Stop

Après la mort de sa mère, une petite fille perd toutes ses couleurs. Y a-t-il un moyen de les récupérer ?



Aauaballet

Marianne Aventurier Alex Voyer - France - 2024 - Prise de vues réelles Expérimental 6 min - Marianne Aventurier

Une danse en apnée avec la faune marine tournée sous la coque d'un voilier en Polynésie.



La Petite fille qui avait les yeux occupés

The Girl With the Occupied Eyes / A Menina com os Olhos Ocupados

André Carrilho - Portugal - 2024 - Animation Fiction - 8 min - Bear With Me

Il était une fois une petite fille qui était toujours occupée. Les yeux fixés sur son écran, elle ne pouvait pas remarquer que le monde autour d'elle voulait jouer avec elle.



Le Temps des orages Stormy Weather

Gabrielle Ginaras - Canada (Québec) - 2023 - Prise de vues réelles Fiction - 12 min - Vital Distribution

C'est la fin de l'été pour Gabrielle. Alors que ses frère et sœurs profitent des dernières baignades avant la rentrée, elle préfère rester à l'intérieur : elle craint trop les coups de soleil, l'orage et bien d'autres choses encore. Mais elle finira bien par trouver le courage d'affronter ses peurs!



Beurk! Yuck!

Loïc Espuche - France - 2024 - Animation Fiction - 13 min - Miyu

Beurk! Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant! Léo se moque, comme les autres enfants du camping. Mais ce qu'il ne dit à personne, c'est que quand il pense à Lucie, sa bouche se met à briller de mille feux.



La Souricière House Trap

George Hampshire - Pays-Bas - 2024 - Animation, Fiction - 2 min - Kaboom Distribution

Lorsqu'une petite souris vole la dernière pièce du puzzle, toute la famille se retrouve embarquée pour jouer au chat et à la souris!



CHÂTEAU-THIERRY CHAUNY COUCY-LÈS-EPPES GUISE LAON LIESSE-NOTRE-DAME SAINT-QUENTIN SOISSONS **TERGNIER**



Ouvert à tous! Pour assister à une projection, découvrez les dates et horaires aux pages Agenda!



Programme de Courts métrages



en compétition

Durée de la séance : 1h17

Conçu spécialement pour le 43° Festival, ce programme a pour but de faire découvrir aux jeunes la richesse de la production cinématographique mondiale en une seule séance.



Le Génie The Genie

Enricka M. H. – France – 2024 – Prise de vues réelles, Fiction – 15 min – Caïmans Productions

Adam et sa sœur Lina s'entendent comme chien et chat. Un jour où Lina échappe à la surveillance de son frère, Adam part à sa recherche dans la cité. Il la retrouve accompagnée d'un homme étrange. Ce dernier leur propose à chacun d'exaucer un souhait.



Mimosa Natte

Léonard Dadin - France - 2024 - Animation, Expérimental - 6 min - Léonard Dadin

Dans sa masure au creux d'une clairière, un vieil homme écrit une lettre avant de se lancer dans un grand voyage pour la porter à destination.



Moutons Sheep

Hadi Babaeifar – Iran – 2023 – Prise de vues réelles Fiction – 13 min – Dena Rassam

Rose vit avec sa mère et son chien à Téhéran. Elle découvre que ses voisins égorgent des moutons. Sa mère lui explique que ces animaux sont sacrifiés dans le cadre d'un rituel traditionnel. La petite fille décide alors de sauver les survivants.



Bon appétit Enjoy your Meal

Sofie Kienzle, Christian Manzke – Allemagne – 2023 – Animation, Fiction – 2 min – Sofie Kienzle et Christian Manzke

Une créature dans l'espace dévore toute sa planète banane. Que va-t-il se passer, ensuite ?



Langue maternelle Sira

Mariame N'Diaye - France - 2023 - Prise de vues réelles, Fiction - 24 min - Golgota Productions

Dans les années 1980, Sira, jeune femme malienne, mène en France une existence paisible entre son mari et sa fille. La seule langue qu'elle parle est le soninké. Lorsque l'école lui conseille de privilégier l'usage du français à la maison, Sira s'y oppose.



Pas de poupée pour Tisja! Zarko, You Will Spoil the Child! /

Zarko, razmazit ces dite!

Veljko Popovic, Milivoj Popovic - Croatie, France - 2024 - Animation, Fiction - 13 min - Bonobostudio

C'est l'histoire d'une petite fille qui vit en Croatie dans les années 1980, tendrement choyée par ses grands-parents. Seuls les enfants orphelins de grands-parents vont à l'école, n'est-ce pas ?



Contagion

Quentin Ogier - France - 2024 - Fiction - 4 min - Avec ou sans vous

Oscar se prépare à monter sur scène pour jouer Hamlet, lorsqu'un mal étrange l'enfenvafahifit.







Ouvert à tous ! Pour assister à une projection, découvrez les dates et horaires aux **pages Agenda** :

Programme de Courts métrages en compétition

Durée de la séance : 1h25

Conçu spécialement pour le 43° Festival, ce programme a pour but de faire découvrir aux jeunes la richesse de la production cinématographique mondiale en une seule séance.



Votre attention s'il vous plaît Your Attention Please

Colette Natrella - France - 2024 - Animation Fiction - 4 min - Emile Cohl

C'est l'heure de la représentation. Tous les spectateurs s'installent, font silence, et prêtent attention. Enfin... presque tous.



Comme le verre poli par la mer Sea Glass

Shao Han Wen – Taïwan – 2024 – Prise de vues réelles, Fiction – 25 min – Shao Han Wen

Miao a été envoyée enseigner dans une petite ville loin de tout et elle a du mal à s'y habituer. Pourtant, au fil du temps, comme les morceaux de verre polis progressivement par la mer, elle s'attache petit à petit aux paysages, aux habitants, à ses élèves, et apprend à mieux les connaître.



Papillon Butterfly

Florence Miailhe - France - 2024 - Animation Fiction - 15 min - Sacrebleu

Dans la mer, un homme nage et ses souvenirs remontent à la surface. De sa petite enfance à sa vie d'homme, tous ses souvenirs sont liés à l'eau. Certains sont heureux, d'autres glorieux, d'autres traumatiques. Cette histoire sera celle de sa dernière nage.



Allez ma fille My Little Girl

Madeleine

Documentaire - 15 min - La Distributrice de films

107 ans de l'accompagner dans un voyage jusqu'à la mer.

Chloé Jouannet - France - 2024 - Prise de vues réelles Fiction - 15 min - Nolita Cinema

Raquel Sancinetti – Canada (Québec) – 2023 – Prise de vues réelles, Animation,

Chaque semaine, deux femmes de 67 ans d'écart partagent leur vie dans le salon d'une maison de retraite. La plus jeune tente de convaincre son amie de

Alex, récemment divorcé, accompagne Jade, sa fille de 15 ans, à une compétition de twirling. En une après-midi, il va se rendre compte que sa petite fille a bien grandi!



La Voiture revenue de la mer The Car that Came Back from the Sea / Samochód, który wrócił z morza Jadwiga Kowalska - Suisse - 2023 - Animation, Fiction - 11 min - Miyu

Dans la Pologne des années 1980, de jeunes amis partent pour la mer Baltique. Progressivement, leur voiture et leur pays se désintègrent. Leur route est jalonnée de souvenirs et d'instantanés du passé.





Rendez-vous le 3 avril à Tergnier pour connaître le palmarès !



Ouvert à tous! Pour assister à une projection, découvrez les dates et horaires aux pages Agenda!



Courts métrages en compétition

Durée de la séance : 1h39

Conçu spécialement pour le 43° Festival, ce programme a pour but de faire découvrir aux jeunes la richesse de la production cinématographique mondiale en une seule séance.



Julius

Wilhelm Kuhn – États-Unis, France – 2024 – Prise de vues réelles, Fiction – 20 min – Sunhour Films

Dans le Vieux Sud ravagé par la guerre de Sécession, Jim Brennan, un officier démobilisé, est à la recherche d'un orphelin. Il a promis de l'adopter s'il survivait au carnage. Un seul indice pour le trouver parmi les réfugiés des camps de Géorgie : il a une très belle voix.



La Vérité For Real

Malou Lévêque - France - 2023 - Prise de vues réelles, Fiction - 22 min - Baton Rouge

Deux adolescents marchent vers la mer avec la langue moqueuse et agressive de la tendresse empêchée. Mais en partageant son secret avec Dounia, Keny rend cet aprèsmidi différent de tous les autres : c'est la première rencontre entre deux personnes qui se connaissent pourtant depuis toujours.



Quelque chose de divin Something Divine / Pur și simplu divin

Mélody Boulissière, Bogdan Stamatin - Roumanie, France - 2024 - Animation, Expérimental Documentaire - 14 min - Novanima

En 2013, des photographies prises entre 1930 et 1950 ont été découvertes. En les regardant, j'ai pensé à l'histoire de ma grand-mère. Je lui ai demandé de me la raconter. Âgée de 91 ans, elle raconte les secrets d'un temps oublié, révélés pour une dernière fois. Que reste-t-il d'une histoire d'amour après trois quarts de siècle et une querre mondiale ?



Aux armes, Christopher Get your gun, Christopher Elise Amblard – France – 2024 – Prise de vues réelles Fiction – 25 min – La Luna

confrontée à la décision d'ignorer la nature ou de régair.

Christopher, 17 ans, vit avec son père, sa sœur et son chien dans un lotissement pavillonnaire. Alors qu'on annonce une éclipse dans les prochains jours, de nouveaux voisins s'installent dans la maison d'à côté. Tout bascule.

Gunnur Martinsdóttir Schlüter - Islande - 2023 - Prise de vues réelles Fiction -

Un oiseau heurte la fenêtre d'un café et perturbe ses clients. Une femme est



Deadline

5 min - Salaud Morisset

Idan Gilboa – Israël – 2023 – Animation, Fiction – 13 min – Idan Gilboa

Un couple de vieilles dames sans importance se rencontrent un jour de routine dans une salle d'attente. Elles forment alors un pacte meurtrier pour assurer leur propre survie, tout en réglant quelques comptes personnels... Une catastrophe bureaucratique infligée à la Mort elle-même.





Rendez-vous le **3 avril** à Tergnier pour connaître le palmarès !



Ouvert à tous!
Pour assister à une projection,
découvrez les dates et
horaires aux pages Agenda!



Programme de Courts métrages



en compétition RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

Durée de la séance : 1h30

En partenariat avec le Festival du Cinéma Francophone de Villers-Cotterêts, nous souhaitons sensibiliser les jeunes à la création cinématographique de leur territoire à travers une sélection de films inédits réalisés ou produits en Région Hauts-de-France.



Identity

Lintang Ratuwulandari - France - 2023 - Animation Fiction - 11 min - Envie de Tempête

Anne n'a que la peinture pour échapper à sa vie morose. Malheureusement, dans la société très contrôlée et hiérarchisée dans laquelle elle vit, peindre et accéder aux couleurs est quasiment impossible. Mais Anne ne compte pas se soumettre si facilement aux règles.



Pas de côté A Step Aside

Gaspard Roszewitch - France - 2024 - Prise de vues réelles, Fiction - 24 min - AFAM prod.

Une vague de folie s'est saisie du pays : des milliers de personnes se mettent à danser sans pouvoir s'arrêter. Naviguant au cœur du chaos, deux professionnels de la santé essaient péniblement de faire face à cette nouvelle épidémie. Dans un monde en proie à la démence, la frontière entre sains et malades finit lentement par se brouiller.



Saint-Honoré

l'humble vie de chaque jour.

Charbon de terre Earth Coal

Mohamed Seddiki Christopher Caulier - France - 2024 - Prise de vues réelles Fiction - 17 min - Shortcuts

Bastien Dupriez - France - 2024 - Animation Expérimental - 13 min - IPL Films Dans les campagnes d'antan, les mines et les usines, ces hommes du passé semblent partager les mêmes peines. Quelque chose paraît aujourd'hui résonner en nous, peut-être n'est-ce qu'une illusion ou peut-être n'est-ce simplement que

Moha, 24 ans, vit dans les guartiers nord d'Amiens. Il rêve de devenir pâtissier. Alors qu'une promesse d'embauche se profile, il est entraîné malgré lui dans une situation qui pourrait tout compromettre.



À Quend l'amour From Quend with Love

Robin Bertino - France - 2023 - Prise de vues réelles Fiction - 25 min - La Fémis

À Quend, petite station balnéaire, Yvon aime regarder des comédies romantiques. Momo, lui, aime sa petite histoire d'été avec Maëva. Il bouscule son ami en lui faisant rencontrer Lorraine. Une histoire d'amour sur les plages picardes commence...



CINÉMA FRANCOPHONE

Une rencontre

avec l'équipe des films aura SAINT-QUENTIN lieu le 20 mars SOISSONS avec la classe jury! cf. p. 44 VILLERS-COTTERÊTS



Rendez-vous le 3 avril à Tergnier pour connaître le palmarès

> Ouvert à tous! Pour assister à une projection, découvrez les dates et

GRATUIT! Ciné-concert En sortant de l'école

> Julien Divisia (récitant, quitare, basse), Frédéric Marchand (récitant, claviers, accordéon). Pablo Pico (récitant, percussions clarinette), Yann Volsy (récitant, claviers, ukulélé, mélodica), Thibaut Lescure (régisseur son, régisseur de tournée) - 1h30

Découvrez en famille ce ciné-concert rythmé qui vous transportera dans l'univers de la poésie française! Hommage à Prévert, Desnos et Apollinaire, ce ciné-concert réunit seize films-poèmes d'animation de la collection « En sortant de l'école ». Les musiques et les textes sont interprétés ou chantés en direct par les quatre musiciens-récitants, le tout dans des tonalités et couleurs très contrastées!

Et en bonus, la diffusion des productions des enfants ayant participé aux ateliers de Création sonore! (cf. p. 41)

Le spectacle sera précédé d'une présentation du 43° Festival et suivi d'un cocktail offert.

CultureS au marché

événement mensuel, CultureS au marché. Découvrez les courts métrages du Festival dans un espace atypique : une mini salle de cinéma en plein marché Champagne! Restez deux minutes comme deux heures, suivant l'envie du moment.

Pour les petits comme pour les grands!



LAON

Maison des Arts et

Loisirs, ven. 07/03

18h30

Réservation

conseillée auprès

de la MAL

Cie Petits Gros Mots - 2 min à 2h!

La Compagnie Petits Gros Mots invite le Festival lors de son

SOIRÉE DE CLÔTURE

Annonce du palmarès suivi de L'Homme qui plantait des arbres

Après l'annonce des gagnants des compétitions de courts métrages par les différents jurys français et internationaux, le Festival vous propose la projection d'un grand classique du court métrage sur la thématique de l'année : L'Homme qui plantait des arbres de Frédéric Back, adapté de la nouvelle de Jean Giono, raconté par Philippe Noiret

> Un jeune voyageur s'égare dans les hauteurs de la Haute-Provence. Il y rencontre un beraer solitaire, qui sème en secret des glands dans cette terre aride et inhospitalière...

TERGNIER, Centre culturel François Mitterrand, jeu. 03/04, 18h30

Cette soirée festive se terminera par un cocktail dînatoire offert.

GRATUIT! Projection des films gagnants

Découvrez les courts métrages gagnants ! Ils seront diffusés le dernier jour du Festival dans les écoles, et en soirée pour le public, pour un petit moment apéro-cinéma. Les films seront diffusés à la demande en fonction du passage des spectateurs.

LAON. Micro-Folie, ven. 04/04, 18h30-20h

GRATUIT



Des lieux inattendus se transforment en salle de cinéma! Laissez-vous surprendre par des courts métrages sur la thématique de l'année, choisis spécialement par l'équipe du Festival pour mettre en avant les beautés de la nature et s'interroger de manière intergénérationnelle sur notre rapport à l'environnement.

Un moment à partager avec convivialité autour d'un goûter, avec la possibilité d'échanger ensuite sur ses ressentis... et de s'initier aux secrets du cinéma!

Sur réservation auprès des lieux concernés. Coordonnées p. 55.

CAUMONT. Espace Renault de Villette, mer. 19/03, 15h30

CHÂTEAU-THIERRY, Palais des rencontres, mer. 26/03, 15h30

LAON, Maison des Arts et Loisirs, mer. 12/03, 14h et 15h30

LIESSE-NOTRE-DAME. La Boîte à Bascule, mer. 19/03, 15h30

MERLIEUX-ET-FOUQUEROLLES

Géodomia, sam. 08/03, 10h30

En partenariat avec Géodomia (Département de l'Aisne)

LAON,

place du 8 mai 1945,

sam. 15/03, 14h-17h

Grande Journée des Enfants

GRATUIT!

Le plus grand moment du Festival dédié à la jeunesse et au cinéma sous toutes ses formes!

LAON. Maison des Arts et Loisirs, mer. 12/03, 13h30-18h

Une multitude d'ateliers pour créer et découvrir e cinéma (salle des fêtes)

Toupie fantoche (par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne)

Découvre comment donner vie à un dessin en fabriquant une toupie pas tout à fait ordinaire!

Land art animé (par la Boîte à Bascule)

Crée un film composé uniquement d'éléments naturels!

Malle à jouets optiques (par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne)

Manipule les trésors de la malle pour animer des images comme avant l'invention du cinéma!

La ronde du gland (par Adventice)

Redonne ses feuilles à l'arbre et transforme les glands en jouets!

Effets spéciaux numériques sur fond vert

Rendez-vous pour une expérience immersive dans des endroits

Écran d'épingles (par Alexandre Noyer)

Réalise un film d'animation avec des milliers de petites épingles!

Table Mashup (par l'équipe de Ciné-Jeune de l'Aisne)

Exerce-toi au montage comme un vrai professionnel de la manière la plus ludique qui soit!

Espace lecture et jeux (par les médiathèques de Laon)

et bien d'autres encore...

Un goûter vous attendra l'après-midi!



Courts métrages Nature vivante

(théâtre Raymond Lefèvre)

14h et 15h30

Laissez-vous surprendre par des courts métrages sur la thématique de l'année, choisis spécialement par l'équipe du Festival pour mettre en avant les beautés de la nature et s'interroger de manière intergénérationnelle sur notre rapport à

l'environnement. Une personne de l'équipe de Benshi proposera une animation en lien avec les séances.





SUR PLACE

Jeu concours benshi

À gagner : des abonnements de 2 mois pour la plateforme Benshi!



Evénements & Ateliers

Ciné-concert Pat et Mat, un dernier tour de vis!

Cvrille Aufaure - 40 min

Le compositeur et musicien français Cyrille Aufaure accompagne en direct au clavier la projection de plusieurs courts métrages avec nos deux bricoleurs préférés, Pat et Mat! Une manière de sensibiliser les plus jeunes au lien fort existant entre cinéma et musique. Présentation du film p. 48.

Scolaires:

SAINT-GOBAIN. cinéma l'Ermitage. mar. 18/03, 9h30







Scolaires:

écoles

d'Amigny-Rouy,

Danizy, Guise, Laon

Atelier Tissu, collage et papillon

François Turquin (Ciné-Jeune de l'Aisne) - 45 min

Développons notre imaginaire grâce aux travaux manuels : recréons les décors des films en confectionnant des éléments du jardin, à l'image de ceux rencontrés dans Jardins enchantés vu au cinéma précédemment!



Atelier Concert des animaux marins

Nicole Alluchon (Ciné-Jeune de l'Aisne) - 45 min

Après avoir vu en salle de cinéma les Petits contes sous l'Océan, les enfants imaginent comment sonoriser certains passages des films et tentent de reproduire les sons des animaux marins avec les objets qu'ils ont sous la main... avant de faire un petit

concert tous ensemble! Présentation du film p. 48.

Scolaires: écoles de Laon





Noémie Saillenfest (Adventice) - 2h à 3h

Comment un chêne devient-il un chêne ? De quoi est-il constitué, de quoi a-t-il besoin pour vivre ? Quel est son rôle dans la forêt ? Après avoir vu Mon voisin Totoro ou Jardins enchantés, partons à la découverte du chêne et explorons les champs des possibles à travers lui... De jolies créations artistiques et amusantes donneront vie aux feuilles et aux alands, en nous permettant d'expérimenter qui est le chêne et ce qu'il peut nous apporter.

SISSONNE. Le Grain de sel mer. 02/04, 14h30

> Scolaires: écoles de Château-Thierry. Guise, Laon, Sincenv



PAYS DE L'AISNE

Scolaires: écoles de Laon

Balade nature

dans la ville Animatrice spécialisée en environnement du CPIE du Pays de l'Aisne - 2h

Après une projection du film Bonjour le monde ! au cinéma, nous vous proposons une balade autour de l'école, à la découverte des oiseaux, des petites bêtes et des plantes de la ville. Développons notre curiosité à travers l'odorat, l'écoute, l'observation et le toucher de ces milieux naturels proches de chez nous. Présentation du film p. 46.



Atelier Toupie fantoche

Rémi Alluchon et Loic Dazin (Ciné-Jeune de l'Aisne) - 1h30

Scolaires: écoles de Guise. La Fère

Découvrez comment donner vie à un dessin en fabriquant une toupie pas tout à fait ordinaire! Cet atelier sera l'occasion pour les enfants de comprendre comment nous jouons avec notre œil grâce à la persistance rétinienne, un phénomène vu au cinéma dans le programme À vol d'oiseaux. Présentation du film p. 46



Événements & Ateliers

GRATUIT!



Frédéric Marchand et Yann Volsy - 1h

Deux musiciens du ciné-concert «En sortant de l'école» accompagnent les enfants dans la création d'une bande son (bruitages, musique et voix) du film

d'animation adapté du poème de Jacques Prévert, Le Cancre. Le soir même, tout le monde est invité à découvrir leurs créations pendant le ciné-concert d'Ouverture du Festival! Présentation du ciné-concert p. 36.

Scolaires : écoles de Laon Rendez-vous à LAON, Maison des Arts et Loisirs, ven. 07/03, 18h30!

Scolaires : écoles de Guise.

Écran d'épingles

Alexandre Noyer - 1h30

Venez vous initier à la technique de l'écran d'épingles, outil d'animation en direct qui crée le blanc et le noir par des ombres portées... Les secrets de cet outil qui fête ses 90 ans seront dévoilés aux enfants, afin qu'ils puissent s'immerger dans l'univers d'un des courts métrages vus en salle de cinéma précédemment. Présentation du film pp. 26 et 49.



Atelier Stop motion

Rémi Alluchon et Loïc Dazin (Ciné-Jeune de l'Aisne) - 3h

Les participants vont pouvoir découvrir les coulisses de l'animation et apprendre comment donner vie à des objets en utilisant les mêmes procédés que dans le film qu'ils auront vu au cinéma.

Présentation des films pp. 47, 49, 50.

Scolaires : écoles de Caillouël-Crépigny, Laon VILLERS-COTTERÊTS, cinéma Les Clubs, mer. 19/03, 9h30





+8 GRATUIT! Atelier du regard : la vidéodanse se met au vert .

Marisa Hayes (Festival International de vidéodanse de Bourgogne) - 1h30

en coréalisation avec L'échangeur-CDCN dans le cadre du Festival Kidanse.



Rendez-vous avec la vidéodanse, forme de création hybride où les mouvements de caméra et le montage côtoient les gestes dansés. À travers des courts métrages où le corps des danseurs rencontre la nature vivante, Marisa Hayes

propose un format interactif qui permet aux jeunes publics d'aborder l'analyse de l'image et des gestes, en découvrant le plaisir d'exprimer leur propre réception sensible et critique des œuvres projetées.

Scolaires: LAON, Maison des Arts et Loisirs, ven. 28/03, 14h



Ciné-psy

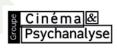
Catherine Cornette et Joseph Rondeau (Cinéma et Psychanalyse) - 1h30 + 40 min

À la suite de la projection du film, les spectateurs, petits et grands enfants, sont invités à prendre la parole et faire part de leurs impressions et réflexions dans un échange animé par deux psychanalystes. Ce sera l'occasion d'approfondir des thèmes du film et de voir comment le cinéma les écrit, mais aussi

d'interroger nos propres vécus et a priori face à ce qui se joue à l'écran en accueillant nos propres vécus, dans ce moment privilégié d'une « séance de cinéma ».

À partir du film Ollie, d'Antoine Besse

Présentation du film p. 50.



Avec soutien c







SAINT-QUENTIN, cinéma CGR, mer. 19/03, 20h



Scolaires : À partir du film Les Oiseaux de passage, d'Olivier Ringer

> SAINT-QUENTIN, cinéma CGR, jeu. 27/03, 13h15





Saint-Gobain,

Soissons, Teranier

Evénements & Ateliers

es cinéastes des Hauts-de-France

Robin Bertino, Christopher Caulier, Bastien Dupriez, Lintang Ratuwulandari Gaspard Roszewitch - 1h30 + 45 min

Les membres de l'équipe des films en compétition régionale viennent à la rencontre des lycéens pour échanger avec eux sur leur film et leur parcours professionnel. Ce sera l'occasion d'en apprendre davantage sur l'actualité cinématographique de notre territoire!





Journée des lycéens

Le Festival réserve une journée entière aux élèves d'enseignements cinéma-audiovisuel du département. Les lycéens de Chauny, Laon et Soissons sont réunis pour partager leur passion du 7^e art. Au programme :

Scolaires: LAON, CinéLaon, jeu. 13/03, 9h-17h

• Le métier de distributeur

Échange avec Sarah Matelot, programmatrice chez Wild Bunch, après avoir visionné le film Mémoires d'un escargot. Présentation du film p. 50.

• Jury de la compétition Lycée

Délibération et élection du court métrage qui recevra le prix des lycéens, après avoir visionné les films en compétition. Présentation des films pp. 32-33.



Nature vivante

Cette année, le Festival vous immerge dans la beauté que nous offre la nature et met en valeur la vie insoupconnée dont elle regorge.



Jardins enchantés

Déhora Chevenne Cruchon Nastia Voronina, Judit Orosz, Andrea États-Unis Suisse - 2020 - Animation Fiction - 44 min- Little KMBO

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi, se cachent des mondes merveilleux aui révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires!



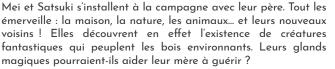


peuplent la forêt. Une parfaite harmonie règne dans leur univers jusqu'au jour où les champignons lumineux commencent à disparaître... Il semblerait qu'une timide Nymphe des bois cherche

à trouver sa place dans la forêt.



Mon voisin Totoro





LAON SAINT-GOBAIN SAINT-QUENTIN SOISSONS **TERGNIER**

SAINT-GOBAIN SOISSONS TERGNIER



BOHAIN-EN-V. CHAUNY GUISE LA FERTÉ-MILON LAON SAINT-GOBAIN SAINT-QUENTIN SOISSONS **VERVINS**





Bonjour le monde!

Anne-Lise Koehler Éric Serre - France - 2019 - Animation



Derrière un roseau, au fond de l'eau, tout en haut d'un arbre ou cachés sous terre, les bébés animaux voient le jour. Tant d'espèces qui naissent, vivent et s'apprivoisent les unes les autres, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore et l'équilibre des écosystèmes. Tendons l'oreille pour écouter ce qu'ils ont à nous raconter...



Dans les bois

Mindauges Survila - Lituanie - 2019 - Prise de vues réelles, Documentaire

De la grotte des loups au nid d'une cigogne noire, de l'abri d'une famille de chouettes au terrier d'une minuscule souris : des scènes incrovables filmées au plus près des habitants d'une des dernières forêts primaires de la Baltique, au cœur de la Lituanie. Une immersion totale dans la vie sauvage.



À vol d'oiseaux

Emily Worms Gabriel Hénot Lefèvre. Charlie Belin - France - Animation,

Une perruche qui s'échappe de sa cage avec un petit garçon, un vieil homme et une mouette blessée, une écolière passionnée d'oiseaux qui découvre la nature des bords de Loire... Trois courts métrages d'animation, à la fin desquels on se sent pousser des ailes!



Ωcéans

Jacques Perrin Jacques Cluzaud - France - 2010 - Prise de vues réelles Documentaire - 1h22 - Pathé films

Filer à dix nœuds au cœur d'un banc de thons, accompagner les dauphins dans leurs folles cavalcades, nager avec le grand requin blanc... Un voyage au cœur des océans et de ses tempêtes pour redécouvrir les créatures marines connues, méconnues, ignorées. Comme être poisson parmi les poissons.



CHAUNY SAINT-GOBAIN SOISSONS VILLERS-COTTERÊTS

CHAUNY SAINT-GOBAIN SOISSONS **TERGNIER** VILLERS-COTTERÊTS

CHAUNY **GUISE** LAON SAINT-GOBAIN SAINT-QUENTIN SOISSONS **VERVINS**







La Tortue rouge

Michael Dudok de Wit - Belgique, France, Japon - 2016 -Animation Fiction - 1h21 - Wild Bunch

Après une terrible tempête, un homme échoue sur une île. Ne trouvant pas âme qui vive sur ce bout de terre, il se construit un radeau pour repartir sur les flots. Mais c'est sans compter sur l'intervention d'une mystérieuse tortue rouge aussi obstinée que lui... Un conte poétique sur les grandes étapes de la vie d'un être humain.





Sauvages

Claude Barras - Belgique, France, Suisse - 2024 - Animation,

À la lisière de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orangoutan qui a perdu sa mère. Au même moment, son jeune cousin se réfugie chez elle pour échapper au conflit qui oppose sa famille aux compagnies forestières. Ensemble, ils vont lutter contre la destruction de la forêt. Pour Kéria, c'est l'occasion de découvrir la vérité sur son histoire...

LAON SAINT-GOBAIN SOISSONS VAILLY-SUR-AISNE

Princesse Mononoké

Hayao Miyazaki - Japon - 1997 - Animation Fiction - 2h15 - Wild Bunch

Dans le Japon médiéval, le jeune prince Ashitaka est frappé d'une malédiction après avoir tué un dieu sanglier devenu démon. Il est contraint de guitter le village pour partir à la recherche d'un remède. Il se retrouve alors mêlé à une guerre entre les esprits de la forêt et Dame Eboshi, la dirigeante du village des forges.

SAINT-QUENTIN SOISSONS

Vivre avec les loups

lean-Michel Bertrand – France – 2024 – Prise de vues réelles, Documentaire

Il y a de plus en plus de loups qui s'installent en France. Mais comment vivre avec les loups ? Dépassant les postures polémiques, le réalisateur nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature, à travers de surprenantes rencontres, autant humaines qu'animales.

SAINT-QUENTIN SOISSONS



Coups de cœur de l'année

Retrouvez aussi quelques-uns de nos films préférés sortis en salle depuis le précédent festival!



Nous voilà grands!

Stina Wirsén, Linda Hambäck - Suède - 2 avril 2025 - Animation, Fiction - 32 min - Films du Préau

Retrouvez Nounourse, Lapinou et leurs amis à travers huit petites histoires, spécialement conçues pour les plus petits et leurs parents. Un outil ludique pour aborder d'une manière simple le quotidien des plus petits et les situations qu'ils peuvent rencontrer.



Pat et Mat, un dernier tour de vis

Marek Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš – République tchèque 18 septembre 2024 – Animation, Fiction – 40 min – Cinéma Public Films

Jamais à court d'idées, les deux inséparables bricoleurs nous entraînent avec eux dans de nouvelles péripéties burlesques. Le charme de leurs inventions farfelues, la créativité et l'ingéniosité de l'un ou l'autre n'en finissent pas de nous surprendre et de nous amuser!



Petits contes sous l'Océan

Anastasia Sokolova, Jakub Kouřil, Ursula Ulmi, Aliona Baranova, Lena von Döhren, Eva Rust – Russie, République tchèque, Suisse, Papouasie-Nouvelle-Guinée – 18 septembre 2024 – Animation, Fiction – 39 min – Films du Préau

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'Océan. Un véritable voyage en immersion dans les mondes marins.

SAINT-GOBAIN SOISSONS



SOHAIN-EN-V. CHAUNY AINT-GOBAIN SOISSONS









Une guitare à la mer

Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit - France, Uruguay, Chili - 5 février 2025 - Animation Fiction - 56 min - Little KMBO

Trois histoires sur le bonheur d'être ensemble. Une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Et puis un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. Et enfin une famille de capybaras qui arrive un beau matin chez les poules...



Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Gints Zibalodis – Lettonie – 30 octobre 2024 – Animation, Fiction – 1h25 – UFO Distribution

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau. Il trouve refuge sur un bateau avec d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux n'est pas simple! Tous devront désormais apprendre à dépasser leurs différences pour s'adapter au nouveau monde qui s'offre à eux.



Filip Pošívač – République tchèque, Slovaquie, Hongrie – 11 décembre 2024 – Animation, Fiction – 1h23 – Eurozoom

Tony est né avec une particularité unique : il brille. À cause de cela, il doit passer ses journées à la maison. Mais un jour, une fillette emménage dans son immeuble... Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses taches d'obscurité qui aspirent la lumière de leur maison.



Riddle of Fire

Weston Razooli – États-Unis – 17 avril 2024 – Prise de vues réelles, Fiction – 1h53 – ASC Distribution

Il était une fois quatre jeunes héros de western qui devaient affronter des ennemis menaçants et de terribles dangers pour obtenir l'autorisation de… jouer à la console. Comment ? En confectionnant la plus délicieuse des tartes aux myrtilles. Mais aussi en semant la secte des braconniers ! Un film d'aventures déjanté et surprenant sur l'amitié dans le Wyoming.

BOHAIN-EN-V.
CHAUNY
LA FERTÉ-MILON
LAON
SAINT-GOBAIN
SAINT-QUENTIN
SOISSONS
TERGNIER

CHAUNY LAON SOISSONS

GUISE SAINT-GOBAIN SAINT-QUENTIN SOISSONS







La Vie, en gros

Kristina Dufková – République tchèque, Slovaquie, France – 12 février 2025 – Animation, Fiction – 1h19 – Films du Préau

Ben a une grande passion dans la vie : la nourriture ! Il adore cuisiner de bons petits plats et bien sûr, les manger. Mais on lui fait comprendre qu'il doit perdre du poids. Et en plus, les filles sont devenues belles, tout particulièrement Claire ! Ben décide alors d'entamer un régime pour lui plaire.

Adapté du roman de Mikaël Olivier.





Ollie

Antoine Besse – France – 21 mai 2025 – Prise de vues réelles, Fiction – 1h42 - Wayna Pitch

À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.





Michel Hazanavicius - France, Belgique - 20 novembre 2024 - Animation, Fiction - 1h21 - Studio canal

Il était une fois une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron qui avaient faim et froid, surtout en ces temps où sévissait la guerre mondiale. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un des nombreux trains qui passent. Une petite marchandise rescapée... Adapté du conte de Jean-Claude Grumberg.



Mémoires d'un escargot

Adam Elliot – Australie – 15 janvier 2025 – Animation, Fiction – 1h34 – Wild Bunch

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Elle rencontre alors Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille.

SAINT-QUENTIN SOISSONS VAILLY-SUR-AISN VILLERS-COTTERÊT

GUISE LAON SAINT-QUENTI SOISSONS

Qui sommesnous?



Créée en 1983, l'association **Ciné-Jeune de l'Aisne** a pour objectif de promouvoir un cinéma de qualité en direction du jeune public à travers son festival et ses actions de diffusion, ses missions d'éducation aux images sur le territoire de l'Aisne et le développement d'un espace d'expérimentation.

La structure se développe autour de trois pôles fondamentaux :

- Le pôle **Festival**, qui comprend le Festival international de cinéma jeune public Ciné-Jeune de l'Aisne, ainsi que des événements nationaux ou internationaux liés au Festival tout au long de l'année (comme les actions en lien avec des festivals partenaires);
- Le pôle Éducation aux images, qui coordonne dans le département les dispositifs nationaux Maternelle au Cinéma, École et cinéma et Collège au cinéma, les enseignements de Cinéma-audiovisuel de plusieurs lycées ainsi que des partenariats en milieu scolaire ;
- Le pôle Ciné-Jeune Lab', qui est conçu comme un espace d'exploration des spécificités du cinéma jeune public et de développement de ses possibles tout au long de l'année, en particulier pour les jeunes spectateurs les plus éloignés des salles de cinéma.



Le Festival international de cinéma jeune public est géré par l'Association Ciné-Jeune de l'Aisne, association de loi 1901 agréée « Éducation Nationale » et « Jeunesse et éducation populaire ». L'association est membre de l'ECFA, de l'ACAP et applique les règles de déontologie des festivals internationaux.





Équipe

Le conseil d'administration

Présidente : Sophie Denizart Vice-président : Thierry Marlière Trésorière : Monique Moyon

Trésorière adjointe : Nicole Alluchon

Secrétaire : Anna lannelli

Secrétaire adjoint : Rémi Alluchon

Membres du conseil d'administration : Joël Damay, Nathalie Damay, Annie Donz, Gaëtan Lhoumeaux, Joseph Rondeau, François Turquin, François Vaubourg, Marie-Odile Vaubourg

Comité de sélection des compétitions

Nicole Alluchon, Rémi Alluchon, Timothé Brocard, Catherine Caglar, Sarah Chil, Anne-Bérénice Cuisance, Joël Damay, Nathalie Damay, Loïc Dazin, Sophie Denizart, Lucy Devaux, Katia Domont, Annie Donz, Julia Dubrulle, Fabienne Fernandez, Christiane Lagny, Catherine Lambert, Thierry Marlière, Camille Marnef, Marianne Meusburger, Monique Moyon, Coralie Roy, Noémie Saillenfest, Emmanuelle Tinelli-Leneutre, François Turquin, Inés Vanmessen, Alexis Vannier, Gaëlle Vannier, Lénoïc Vannier, François Vaubourg, Marie-Odile Vaubourg, Benoit Vincent, Sylvie Vincent, et les petits Nathanaël, Léopold et Inès.

L'équipe professionnelle

Déléguée artistique : Gaëlle Vannier **Administrateur :** Timothé Brocard

Coordinateur des actions éducatives : Loïc Dazin Assistante de production audiovisuelle : Lucy Devaux Assistante communication et logistique : Inés Vanmessen

Régie copies : Cousu Main - Vincent Godard, Xuân

Berard, Marina Meyer

Illustratrice : Noémie Mahieux

Graphiste: LABOÎTE Design Graphique - Nicolas Renard

Invités et intervenants

Adventice - Noémie Saillenfest, animatrice nature Cyrille Aufaurre, compositeur-interprète Benshi - Manon Koken, Chargée de projet éditorial Robin Bertino, Christopher Caulier, Bastien Dupriez, Lintang Ratuwulandari, Gaspard Roszewitch, réalisateurs La Boîte à Bascule - Axelle Munich et Éric Swietek, animateurs-vidéastes

BZN - Aymeric Boilleau et Fabien Plumet, animateurs-vidéastes

CPIE du Pays de l'Aisne, animatrice spécialisée en environnement

Catherine Cornette et Joseph Rondeau, psychanalystes Marisa Hayes, chercheuse, artiste et co-directrice du Festival international de vidéo danse de Bourgogne Wild Bunch - Sarah Matelot, programmatrice Alexandre Noyer, concepteur de l'écran d'épingles 2.0 Tant mieux prod - Julien Divisa, Frédéric Marchand, Pablo Pico, Yann Volsy et Thibaut Lescure, artistes musiciens et régisseur

Ciné-Jeune de l'Aisne remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires de sa 43^e édition, les distributeurs et ayants droit des films diffusés, les lieux d'accueil, le personnel éducatif, les intervenants, les festivals et structures associés...

Et un grand MERCI à tous nos spectateurs !

Imprimé en février 2025 par Sprint Directrice de publication : Sophie Denizart



Partenaires











































































Infos prätiques

Contact



Ciné-Jeune de l'Aisne 18-20 rue Franklin Roosevelt 02000 Laon



03 23 79 39 37



contact@cinejeunedelaisne.fr



cinejeunedelaisne.fr





Ciné-Jeune de l'Aisne

Tarifs*Sauf événements gratuits signalés.

Tarif normal : 5 € l'entrée Tarif réduit : 3 € l'entrée

(scolaires, moins de 18 ans, groupe de plus de dix personnes, adhérents à Ciné-Jeune de l'Aisne)

* Tarif unique Cinéma Vox de Guise : 4 €

Les réservations pour les événements se font directement auprès des lieux culturels concernés.







Nous vous recommandons de respecter l'âge minimal conseillé pour chacune des séances afin que les jeunes spectateurs puissent apprécier au mieux les films diffusés.

Des dossiers pédagogiques sur les films existent! Ils donnent des pistes d'analyses et d'animations. Retrouvez-les sur le site internet de Ciné-leune de l'Aisne

Carte de l'Aisne

BOHAIN-EN-VERMANDOIS Cinéma Gilbert Taquet

6 rue Curie 02110 Bohain-en-Vermandois 03 23 07 13 12 cinema.bohain@orange.fr

CAUMONT Espace Renault de Villette

rue de Villette 02300 Caumont 03 23 52 35 17 caumont.mairie@wanadoo.fr

CHÂTEAU-THIERRY Cinéma Théâtre

13 place de l'Hôtel de ville 02400 Château-Thierry administration@cine-chateau.fr

Palais des Rencontres

2 avenue de Lauconnois 02400 Château-Thierry 03 65 81 03 44 palaisdesrencontres@ville-chateau-

CHAUNY

Cinéma Lumières place Yves Brinon 02300 Chauny 03 23 52 37 38 francoisevdc@hotmail.fr

COUCY-LÈS-EPPES Salle polyvalente

5 place de Miremont 02840 Coucy-lès-Eppes lecture@cc-champagnepicarde.fr

Cinéma Vox

58 rue Lesur 02120 Guise 03 23 61 06 14 cinema-vox@ville-guise.fr

HIRSON Cinéma Le Sonhir

80 rue Charles de Gaulle 02500 Hirson 03 23 58 09 27 cinema.sonhir3@wanadoo.fr

LA FERTÉ-MILON Cinéma Jean Racine

2 rue Racine 02460 La Ferté-Milon 03 23 96 77 42 cinema.jean-racine@orange.fr

LAON CinéLaon

17 avenue Carnot 02000 Laon 03 23 79 09 59 direction@cinelaon.fr

Maison des Arts et Loisirs (MAL)

2 place Aubry 02000 Laon 03 23 22 86 86 mal@ville-laon.fr

Marché Champagne place du 8 mai 1945

02000 Laon 09 81 60 75 04 contact@ciepetitsgrosmots.com

Micro-Folie

52 rue Châtelaine 02000 Laon 03 23 79 39 37 contact@cinejeunedelaisne.fr

LIESSE-NOTRE-DAME La Boîte à Bascule

16 place Jeanne d'Arc 02350 Liesse-Notre-Dame 06 72 88 58 73 contact@laboiteabascule.ora

MERLIEUX-ET-FOUQUEROLLES Géodomia

33 rue des Victimes de Comportet 02000 Merlieux-et-Fouquerolles 03 23 80 32 20 geodomia@aisne.fr

SAINT-GOBAIN Cinéma L'Ermitage

6 rue Simon 02410 Saint-Gobain 03 23 52 88 66 cinemavilledesaintgobain@orange.fr

SAINT-QUENTIN Cinéma CGR

quai Gayant 02100 Saint-Quentin 03 23 67 88 00 cgr.stquentin@cgrcinemas.fr

SISSONNE Le Grain de sel

1 rue des Marronniers 02150 Sissonne 09 78 81 40 84 sissonne.bibliotheque@orange.fr

VERMANDOIS HIRSON GUISE SAINT-QUENTIN VERVINS CAUMONT ● LIESSE-NOTRE-DAME CHAUNY SAINT-GOBAIN SISSONNE ● COUCY-LÈS-EPPES MERLIEUX-ET-**FOUQUEROLLES** VAILLY-SUR-AISNE SOISSONS VILLERS-COTTERÊTS LA FERTÉ-MILON CHÂTEAU-THIERRY

BOHAIN-EN-

SOISSONS Cinéma CGR Le Clovis 12-14 rue du Beffroi 02200 Soissons

03 23 59 31 42 cgr.soissons@cgrcinemas.fr

TERGNIER Cinéma Casino

Centre Culturel François Mitterrand 7 rue Marceau 02700 Tergnier 03 23 40 24 40 / 06 80 89 74 18 dupontaur@wanadoo.fr

VAILLY-SUR-AISNE Cinépop

Salle omnisports 52 chemin du Roy 02370 Vailly-sur-Aisne 06 49 85 42 64 contact.cinepop@gmail.com

VERVINS Cinéma Piccoli Piccolo place Papillon

02140 Vervins 03 23 98 00 30 cinemapiccolipiccolo@orange.fr

VILLERS-COTTERÊTS Cinéma Les Clubs

14 place Aristide Briand 02600 Villers-Cotterêts 03 23 52 37 38 cinemalesclubs@gmail.com



