

C215 se passionne pour les portraits.

Pour Soissons, il a représenté des personnages de l'histoire de France et des artistes...

— QUARTIER CENTRE VILLE —

14 Clotaire 1^{er} (vers 497 – 561)

FACE AU 2 RUE DE L'ECHELLE DU TEMPLE

 Plus jeune fils de Clovis et Clotilde, il devient en 558 seul roi de tout le royaume Franc et garde Soissons comme capitale. Il fonde l'abbaye Saint-Médard où il se fera ensevelir. Un portrait sculpté de Clotaire 1^{er} est exposé dans la salle d'histoire locale du musée Saint-Léger.

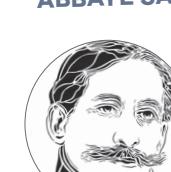
15 Pépin le Bref (714 – 768)

ESPLANADE DU MAIL

 Il est le fils de Charles Martel et le père de Charlemagne. En 751 il est proclamé roi à Soissons. En évincant le dernier roi mérovingien, il pose les fondements de la dynastie carolingienne. Jusqu'à la fin de son règne, le Soissonnais est un lieu privilégié de la royauté.

16 Henri Barbusse (1873 – 1935)

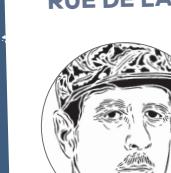
ABBAYE SAINT-LÉGER (CHEVET DE L'ÉGLISE)

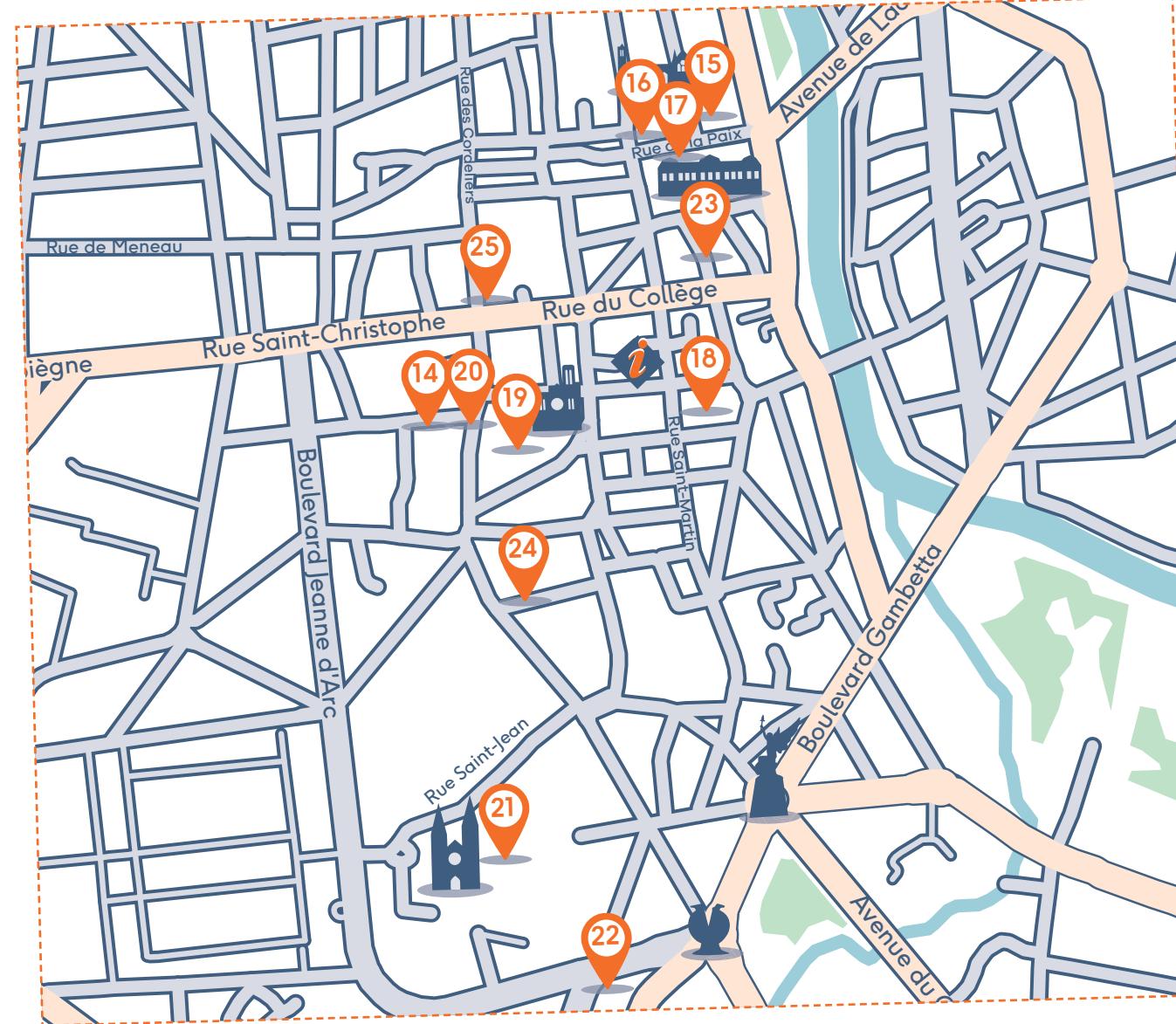
 Malgré ses positions pacifistes, son âge et ses problèmes de santé, cet écrivain s'engage volontairement dans l'infanterie dès le début de la Grande Guerre. Son roman Le Feu, prix Goncourt 1916, relate ses combats en première ligne dans le Soissonnais.

17 Charles de Gaulle (1890 – 1970)

→ Hôtel de ville.

RUE DE LA PAIX

 Chef de la Résistance française durant la Deuxième Guerre mondiale, le Général de Gaulle est aussi le fondateur de la Cinquième République dont il est le premier président en 1958. Soissons est le point de départ de son voyage officiel en Picardie du 11 au 14 juin 1964.



18 Le chien de Johan Cornelisz van Loenen (vers 1590 – 1643)

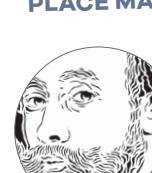
SQUARE SAINT-PIERRE

 Ce peintre hollandais né à Utrecht travaille aussi en Italie et en France. Au musée de Soissons, un portrait d'enfant signé de sa main est daté de 1637. Sur ce tableau, figure le petit chien, attentif aux ordres de sa jeune maîtresse. Il est une métaphore de la bonne éducation.

19 Pierre Paul Rubens (1577 – 1640)

→ Près des marches menant du parking au parvis de la cathédrale

PLACE MANTOUE

 L'Adoration des bergers du peintre baroque flamand Pierre Paul Rubens est visible à la cathédrale. L'œuvre aurait été réalisée vers 1618-1620 à Anvers, puis vendue à l'évêque qui siégea à Soissons de 1624 à 1656. Sur le tableau figurent les armoiries de Soissons et celles du prélat.

20 Germaine Vogel (1894-1977)

ANGLE 23 RUE DES DÉPORTÉS ET FUSILLÉS ET RUE DE L'ECHELLE DU TEMPLE

 Depuis son commerce de fourrures de la rue Saint-Martin à Soissons, cette résistante participe dès 1940 avec son époux Jean Vogel au réseau « La Vérité Française ». Emprisonnée à plusieurs reprises puis déportée à Ravensbrück en 1944, elle porte les séquelles de la déportation le reste de sa vie durant.

21 La Dame de Soissons

→ Poudrière de l'Arsenal

À SAINT-JEAN-DES-VIGNES

 Ce portrait d'une jeune fille aux allures romantiques, réalisé d'après une carte postale ancienne, est la première œuvre de C215 à Soissons. En juin 2017, avec le vol de la porte, l'œuvre avait disparu. Sur la poudrière de l'Arsenal, elle est de nouveau à l'honneur sur le site de Saint-Jean-des-Vignes.

22 Jeanne d'Arc (vers 1412 – 1431)

ANGLE BOULEVARD JEANNE D'ARC ET RUE CARNOT

 La Pucelle d'Orléans fait un court séjour à Soissons en 1429, après le sacre du roi Charles VII à Reims. L'année suivante, abandonnée par ses troupes, l'accès à la ville lui est refusé. Capturée à Compiègne, elle est vendue aux Anglais en 1430 par le comte de Ligny.

23 Simone Veil (1927 – 2017)

→ Espace Simone Veil

RUE PETROT LABARRE

 Rescapée des camps de concentration, elle se fait remarquer dans le milieu politique par ses convictions. Son nom est attaché à la loi qui dépénalise l'avortement, le 17 janvier 1975. Soissons lui doit la construction du nouveau centre hospitalier en 1977.

24 Camille Claudel (1864 – 1943)

10 RUE DU VIEUX REMPART

 Née à Fère-en-Tardenois, elle passe son enfance non loin de Soissons, à Villeneuve-sur-Fère avant de débuter sa carrière de sculpteur. Sa passion pour Auguste Rodin dont elle fut l'élève, l'assistante, la maîtresse et la muse la conduit à la folie et à l'internement.

25 Louis Antoine de Saint-Just (1767 – 1794)

2 RUE DES CORDELIERS

 Saint-Just fut pensionnaire à Soissons de 1779 à 1785 au collège Saint-Nicolas des Oratoriens (actuel collège Saint-Just), établissement renommé où son oncle et son père avaient déjà étudié. Exalté par la Révolution, il se lie à Robespierre qui l'emporte dans sa chute. Il meurt sur l'échafaud.

Je peins dans la rue pour mon plaisir et celui des autres, équitablement.

— CHRISTIAN GUÉMY

C215

C215 EN RÉSIDENCE

street

ART

DANS SOISSONS



L'aventure soissonnaise de Christian Guémy, alias C215 commence à l'Abbaye Saint-Jean-des-Vignes. Charmé par le site, il laisse le portrait d'une inconnue sur une porte située près du mur d'enceinte. Mais cette œuvre disparaît en juin 2017 avec le vol de la porte. Sur les réseaux sociaux, les mots de C215 circulent : « cela laisse un grand vide, dans tous les sens du terme ». Le « grand vide » est aujourd'hui comblé. Grâce à une commande de la Municipalité, 25 portraits disséminés en ville vous invitent à découvrir les grandes figures de l'Histoire de France et de Soissons et les richesses du patrimoine de la Ville.

Bonne balade en famille ou entre amis.

Alain CREMONT

— QUARTIER SAINT-MÉDARD —

1 Clotilde (vers 474 – vers 545)

4 PLACE SAINT-MÉDARD

Cette princesse burgonde devient **reine des Francs** en épousant **Clovis** vers 493 à Soissons. Son éducation chrétienne, les conseils et la protection accordée par l'évêque Saint Rémi de Reims favorisent la conversion de Clovis.

2 Les lapins de Pieter Boel (1622 – 1674)

24 RUE DE L'ÉCHELLE SAINT-MÉDARD

À partir de 1668, le peintre anversois Pieter Boel s'exerce à la Ménagerie royale de Louis XIV à Versailles. Il peint les animaux sous différents points de vue et attitudes et travaille le rendu des pelages. Ces lapins sont extraits d'une œuvre de sa main exposée au musée Saint-Léger.

— QUARTIER DE CHEVREUX —

3 Le Chat

→ Centre Social de Chevreux

25 RUE JEAN DAVESNE

De nombreux street artistes choisissent un animal urbain représentatif de leur identité, comme emblème ou signature. C215 a pour sa part, opté pour le chat. Il en apprécie le mutisme et le côté mystérieux.

4 Anne Morgan (1873 – 1952)

→ Angle rue de Chevreux et rue de la Cité Gilbert

CARREFOUR DE L'ECUSSON

Riche héritière du célèbre banquier américain John Pierpont Morgan, cette amoureuse de la France vient en aide aux populations de l'Aisne particulièrement touchées par la Grande Guerre. En 1917, elle crée avec son amie Anne Murray Dike, le Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD).

Attendez-vous à voir d'autres œuvres au détour d'une rue...

— QUARTIER DE LA GARE —

5 Pierre Auguste Renoir (1841 – 1919)

ANGLE PLACE FINFE ET RUE MAHIEU

Peintre impressionniste, ami de Claude Monet et Alfred Sisley, il est reconnu à partir de 1883 lorsque son style évolue vers des représentations aux contours plus précis. Un petit portrait féminin de sa main est exposé au musée Saint-Léger.

6 Alexandre par Giovanni Antonio Pellegrini (1675 – 1741)

GARE SNCF DE SOISSONS

Ce peintre vénitien sensible au style baroque se fait connaître dans toute l'Europe du XVIII^e siècle par de grands ensembles décoratifs et par ses œuvres mythologiques et allégoriques. Deux grands tableaux destinés au Collège des Oratoriens de Soissons font partie des trésors du musée Saint-Léger.

— QUARTIER MAUPAS-LAMARTINE —

7 Gustave Courbet (1819 – 1877)

→ Angle rue du Paradis

11 RUE DU CHÂTEAU D'ALBÂTRE

Artiste fondateur de la peinture réaliste, politiquement engagé, il prend une part active à la Commune de Paris (1871) en devenant directeur des Beaux-Arts. Exilé en Suisse, il connaît cependant un grand succès partout en Europe. Le musée Saint-Léger expose un Paysage peint par Courbet en 1873.

L'abbaye Saint-Léger

C215 a revisité quelques œuvres du musée de Soissons. Venez admirer les collections du musée qui sont une de ses sources d'inspiration ! Abrités dans le cadre médiéval prestigieux de l'ancienne Abbaye Saint-Léger, vous retrouverez

le roi Clotaire 1^{er} 14, l'empereur Alexandre le Grand 6, les saints Crépin et Crépinien 12, un tableau de Courbet 7 et un autre de Renoir 5, les lapins 2, le chien 18 et beaucoup d'autres animaux...

— QUARTIER DE PRESLES —

10 Gérard Philipe (1922 – 1959)

→ Gymnase Gérard Philipe

BOULEVARD DE PRESLES

Acteur de théâtre et de cinéma, il est une des principales vedettes des années 1950. Sa jeunesse, sa beauté et son charisme lui valent une renommée internationale. Au théâtre, avec Jean Vilar, il assure un immense succès populaire au répertoire classique. Il meurt prématurément d'un cancer foudroyant.

11 Louise Michel (1830 – 1905)

→ Boulodrome

BOULEVARD DU MARÉCHAL JUIN

Jeune enseignante à Paris, elle adhère aux mouvements révolutionnaires. Capturée durant la Commune de Paris, elle est déportée en Nouvelle Calédonie en 1873. Elle y reste 7 ans. De retour en France, elle reprend ses activités de militante et devient une figure révolutionnaire, anarchiste et féministe.

— QUARTIER SAINT-CRÉPIN —

12 Saint Crépin (martyrs vers 285)

PARC SAINT-CRÉPIN

Les cordonniers Crépin et Crépinien faisaient des chaussures pour les pauvres. Chrétiens venus de Rome, ils prêchent à Soissons mais sont arrêtés et martyrisés. Leur culte est resté longtemps populaire comme le prouvent les églises bâties en leur honneur et les sculptures des deux saints au musée Saint-Léger.

13 Gérard de Nerval (1808 – 1855)

→ Lycée Gérard de Nerval

14 RUE PAUL DEVOLAINE

Son enfance dans le Valois marque son œuvre littéraire ainsi que ses voyages en Europe et en Orient. Ami de Théophile Gautier, il côtoie les grandes figures du romantisme.

A partir de 1841, ses hallucinations et ses crises de folie inspirent ses écrits mais le conduisent aussi à mettre fin à ses jours.

Leurs noms sont familiers.

Des quartiers, des rues, des bâtiments les portent.

Mais savez-vous qui ils sont ?

C215 leur donne un visage.

Partez à leur rencontre !