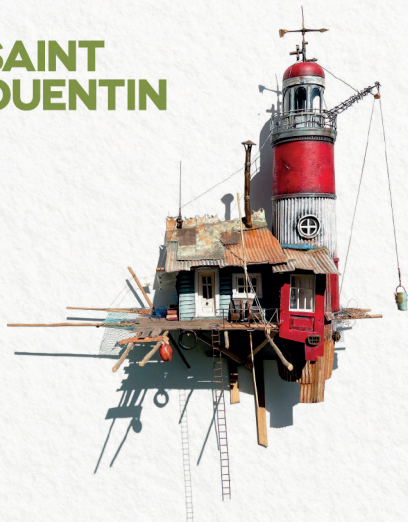


PAYSAGES SUSPENDUS

Ressentez - Respirez - Contemplez



SAINT
QUENTIN



Programme de médiation

EXPOSITION



DAVID MANSOT - Miniatures dioramas artiste « cabaniste »

JULIE LEGRAND - Installation, création autour du verre

EMERIC CHANTIER - Eco sculptures

SAINT-QUENTIN.FR



GALERIE
SAINT-JACQUES

PAYSAGES SUSPENDUS

Ressentez - Respirez - Contemplez



L'exposition *Paysages suspendus* réunit trois artistes autour d'un dialogue inédit entre **la mousse, le bois et le verre**. Trois matériaux, trois processus de création, trois univers singuliers se rencontrent et dialoguent pour s'interroger sur la place du vivant face à la matière.

Pensée comme un parcours de contemplation, l'exposition s'inscrit dans la démarche du *slow art* et invite à une expérience sensible et intime. Les œuvres, suspendues entre force et fragilité, ouvrent un espace de silence et de réflexion où la nature reprend ses droits.

À travers cette rencontre, *Paysages suspendus* propose un éloge à la lenteur et à la créativité, une immersion où le visiteur est convié à explorer ses petites joies, à contempler les détails et à renouer avec la simplicité. Elle oblige à ralentir, à lire, à observer en détail, à penser aux petites choses qui rendent la vie plus agréable.

RESSENTIR

Accueillir pleinement ce qui se passe en soi et autour de soi, sans filtre ni jugement.

RESPIRER

Offrir à son corps et à son esprit le luxe de se déposer, de s'ouvrir, de laisser circuler l'air et la présence.

CONTEMPLER

Reconnaître la beauté du présent, même dans les détails les plus simples : une lumière, un parfum, une voix.



ÉMERIC CHANTIER

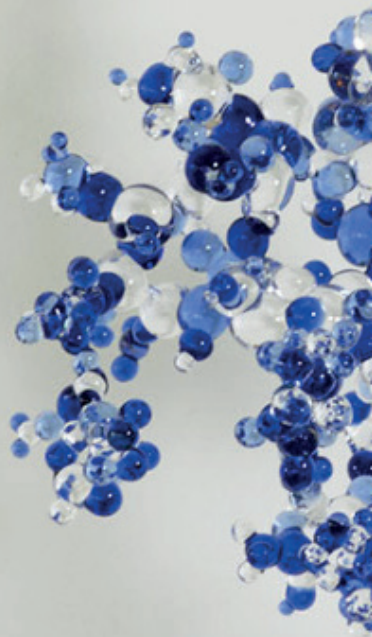
est un sculpteur contemporain qui crée des œuvres végétales à l'aide de mousse végétale et d'éléments industriels, explorant la relation complexe entre l'Homme et la Nature dans une démarche poétique et écologique.





JULIE LEGRAND

est une artiste plasticienne française dont le travail explore les potentialités du verre, entre fragilité et puissance, pour créer des sculptures hybrides où la matière dialogue avec le vivant.







DAVID MANSOT

est un artiste cabaniste qui crée des dioramas et imagine l'histoire des personnages qui y vivent. A partir de matériaux de récupération, ces cabanes déclenchent la mémoire intime et l'imaginaire collectif afin d'interroger notre rapport au monde.



Les slow'espaces

« Entrez dans les Slow'Espaces, un ensemble d'ambiances conçues pour vous faire vivre l'exposition autrement : plus lentement, plus intensément, plus sereinement »



Espace lecture

Un lieu paisible pour feuilleter, s'évader et retrouver un rythme plus doux.



Casques antibruit

Mis à disposition à l'entrée pour une visite empreinte de calme et de concentration.



Heure silencieuse

Chaque mercredi, de 17h à 18h, l'exposition se découvre dans une ambiance particulièrement feutrée.



Espace de contemplation

Un banc posé sur un sol végétal invite à vivre un instant suspendu, propice au partage, à la respiration et à la découverte attentive des œuvres.



Espace de création

Un cahier d'art thérapie et une grande table permettent de dessiner, expérimenter et laisser libre cours à son imagination.

Les ateliers creatifs

Toutes les réservations, sauf mention contraire, se font auprès de : **clara.saintcyr@saint-quentin.fr** ou à la billetterie de l'espace Saint-Jacques





Watercolor & mots

Liberté, eau, couleurs

Atelier créatif et poétique

MERCREDI 1^{er} JUILLET

de 15h30 à 16h30

 **adolescents, adultes**

 **1h**

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

Objectifs : créer des compositions abstraites en aquarelle, associer image et mot dans une démarche sensible.

Une tâche, une trace, une vibration. L'aquarelle, par sa fluidité et ses transparences, permet d'exprimer ce qui ne se dit pas toujours avec des mots. Dans cet atelier, vous serez invité à créer une série de petites compositions abstraites à l'aquarelle, en laissant émerger intuitivement formes, couleurs et textures.

À chaque carte peinte, un mot ou une phrase courte viennent s'ajouter, écrits à la main, choisis avec soin. Ces mots peuvent être des fragments de soi, des échos d'un souvenir, des élans du présent. L'ensemble forme une constellation de pensées colorées, un journal visuel et poétique.

EN COLLABORATION AVEC LE MUSÉE DES PAPILLONS



Mon carnet coccinelle

MERCREDI 22 JUILLET

à 14h30 à 16h30 (durée 2h)



dès 8 ans

Jauge | 8

Sur réservation / 4 €

Réservation et règlement :

billetterie Espace Saint-Jacques

03 23 62 36 77 ou billetterie@saint-quentin.fr

Viens créer un carnet personnalisé autour de la coccinelle, symbole de nature et de chance. Découvre-en plus sur ce joli insecte et ses particularités fascinantes !

L'atelier autour de la coccinelle et de la chance, proposé par la médiatrice du Musée des Papillons, trouve un écho dans cette exposition dédiée à la nature et au slow art, car tous deux invitent à porter un regard attentif et émerveillé sur le vivant et le monde animal.



Kimono des gestes

Graphisme, assembler, collaborer

Atelier collectif

SAMEDI 8 AOÛT

de 15h30 à 16h30



intergénérationnel

 1h

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

Objectifs : explorer le geste graphique libre, créer des motifs aléatoires sur tissu, comme de l'écriture automatique puis assembler les fragments en une œuvre textile commune inspirée du kimono.

Sur des bandes de toile ou de tissu brut, vous pourrez vous mettre à dessiner en groupe des motifs, traces, symboles. Taches, lignes, empreintes, écritures : tout est possible. L'idée n'est pas de représenter, mais de laisser advenir.

Une fois les bandes décorées de vos gestes, elles sont assemblées sur un support de bois pour former une grande pièce textile inspirée du kimono : vêtement symbolique, enveloppe de récits, architecture de gestes. Le kimono sera alors suspendu, exposé comme une œuvre collective.



Feuilles en mémoire

Nature, observation, reproduction

Atelier individuel d'interprétation

SAMEDI 17 OCTOBRE

de 10h30 à 11h30



enfants de 6 à 12 ans



1h

Jauge | 12

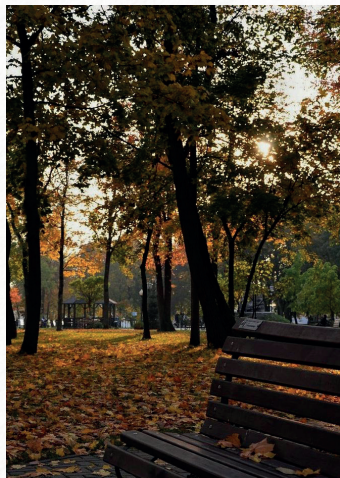
Sur réservation / 4€

Objectifs : observer les formes végétales, apprendre à les nommer, dessiner et composer une planche d'herbier artistique.

Chaque feuille raconte une histoire : nervures, contours, textures, couleurs... Lors de cet atelier, les enfants sont invités à explorer une collection de feuilles d'arbres récoltées par la médiatrice.

Après une phase d'observation tactile et visuelle, ils tracent les contours, dessinent les nervures, colorient ou aquarellent les formes.

Chaque dessin est accompagné du nom de l'arbre (réaliste ou inventé), et peut être enrichi d'un petit mot, d'une anecdote ou d'un souvenir lié à la feuille. L'ensemble forme une planche d'herbier sensible, entre science et poésie.



Couleurs d'automne

Balade, photographie, poésie

Sortie photographique suivie d'un retour en salle pour visionnage des photographies

MERCREDI 21 OCTOBRE

de 15h à 16h30



adultes ou enfants

accompagnés d'un adulte



1h de sortie + 30 min en atelier

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

Objectifs : observer la nature en automne, expérimenter la photographie, partager un regard collectif à travers une exposition.

L'automne transforme le parc des Champs-Élysées en une palette infinie de rouges, jaunes, bruns et ors. Les participants sont invités à parcourir le parc, appareil photo ou smartphone en main, pour capturer les couleurs, les textures et les ambiances de saison : feuilles au sol, arbres flamboyants, jeux de lumière, détails inattendus.

De retour en atelier, les images sont projetées sous forme de diaporama. Chaque participant choisit ses clichés préférés, les commente, et les intègre dans une exposition collective.

Rendez-vous à 15h au parc des Champs-Élysées.



Afterwork détente

Mandalas, convivialité, hors du temps

Atelier convivial en fin de journée, autour d'une table partagée

VENDREDI 6 NOVEMBRE

de 18h à 19h30



+ de 18 ans



1h30

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

Objectifs : favoriser la détente après le travail, explorer la peinture de mandalas comme pratique méditative et créative, créer une ambiance chaleureuse et bienveillante.

À la fin de votre journée, cet atelier propose un moment suspendu. Vous recevrez un support (papier ou toile) avec un mandala à peindre ou à créer soi-même selon l'envie. À l'aide de pinceaux, de cotons tiges ou de crayons, vous explorerez les couleurs, les rythmes, les symétries.

La peinture de mandalas invite à ralentir, à respirer, à se concentrer sur le geste. Elle peut être intuitive ou guidée, figurative ou abstraite. L'atelier se déroule dans une ambiance safe et se termine par une mise en commun des créations.

Des toiles et de la peinture seront mis à votre disposition. Un moment unique, qui vous plonge dans la Galerie en dehors des heures d'ouverture au public, un fond musical, une collation offerte et un temps pour échanger partager en toute décontraction.



Peindre avec le corps

Corps, peinture, dialogue

Atelier en duo

SAMEDI 28 NOVEMBRE

de 15h à 16h30

 **enfants de 3 à 8 ans accompagnés
d'un adulte**

 **1h30**

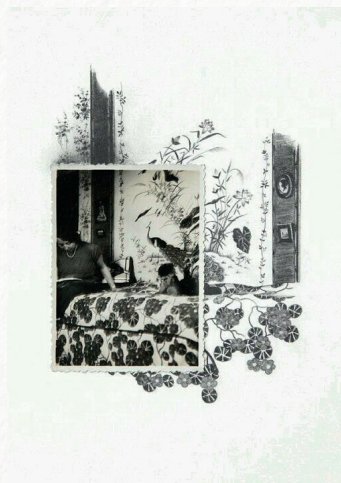
Jauge | 12

Sur réservation / 4€

Objectifs : explorer la peinture par le corps, favoriser la complicité parent-enfant, créer une œuvre collective et expressive.

Et si le corps devenait pinceau ? Dans cet atelier, parents et enfants sont invités à peindre ensemble sur de grandes feuilles posées au sol, en utilisant les mains, les pieds, les bras, les gestes sur des ambiances sonores... On trace, on tamponne, on glisse, on danse avec la couleur.

Votre dress code pour cet atelier : Venez avec vos vieux t-shirts, pantalons ou shorts usés.



Au-delà du cadre

Interprétation - Imagination - récit

Atelier dessin et/ou écriture

SAMEDI 12 DÉCEMBRE

de 10h30 à 12h



adolescents, adultes

🕒 1h30

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

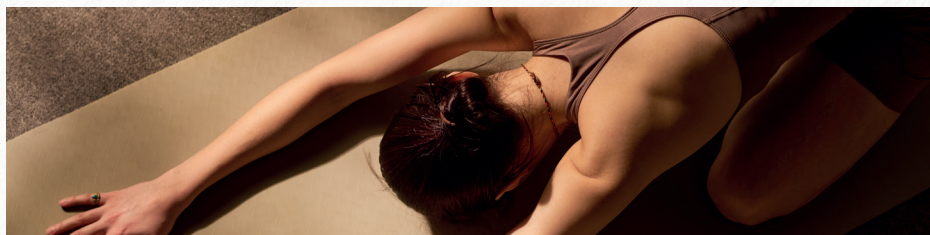
Objectifs : explorer l'image comme déclencheur de récit ou de geste, prolonger une photographie par le dessin ou le texte, créer une œuvre hybride et personnelle.

Une photographie, c'est une fenêtre. Que se passe-t-il juste à côté ? Que ressent-on en la regardant ? Dans cet atelier, chaque participant reçoit une photographie imprimée sur papier, collée au centre d'une feuille blanche. À partir de cette image, deux chemins sont proposés :

- le dessin : prolonger les formes, motifs, textures, imaginer ce qui se cache hors champ
- le texte : écrire une phrase, un poème, un dialogue, une pensée qui naît de l'image

Certains choisiront de mêler les deux. L'image devient alors le cœur d'une composition élargie, où le geste et la parole se répondent. L'ensemble peut être exposé comme une série de souvenirs sensibles.

LES TEMPS FORTS



Bien-être

Yoga et méditation

Avec Julien Burident

VENDREDI 17 JUILLET

MÉDITATION : 16h à 17h **YOGA : 17h à 18h**

 **à partir de 15 ans**

Jauge | **20 par séance**

Sur réservation / 4€ la séance

16h à 17h

L'atelier Méditation se compose de deux axes : une partie théorique pour comprendre les bases du mental et son impact. Une partie pratique composée de plusieurs exercices simples afin de vous accompagner facilement à couper vos pensées l'espace d'un temps. Vous constaterez le formidable bien-être que l'on ressent quand le mental devient enfin silencieux.

17h à 18h

L'atelier Yoga vous permettra grâce à une pratique de postures et d'exercices respiratoires d'accéder à un véritable bien-être physique et mental que vous validerez et constaterez à la fin du module.

Les participants devront venir munis de leur serviette personnelle et/ou tapis de yoga.



Découverte artisanat

L'Art du Kintsugi

Avec l'Artiste Takako Hirano / initiation technique d'art

SAMEDI 25 JUILLET

de 14h à 16h30



adolescents, adultes, intergénérationnel

2h30

Jauge | 12

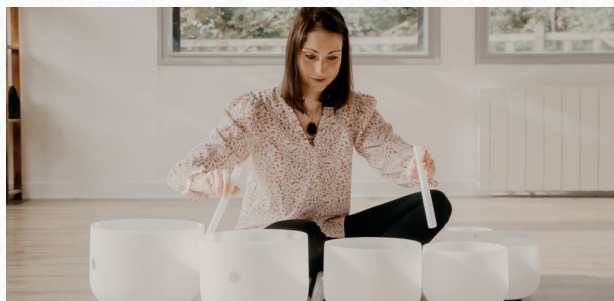
Sur réservation / 8€

Le kintsugi est une technique de réparation d'objets brisés en récolant les morceaux avec une pâte, généralement une laque végétale, mais au lieu de chercher à masquer les brisures, le kintsugi va au contraire les mettre en valeur par l'application d'une poudre d'or sur la laque ou par l'insertion de cette poudre dans la laque elle-même.

Cette valorisation des cassures nous ramène aux valeurs anciennes du « wabi sabi » et à la recherche de la beauté dans l'imperfection et dans l'usure du temps, issues du XVe siècle japonais.

Aujourd'hui, le kintsugi est apprécié dans le monde entier en tant qu'art décoratif et symbolique. Il est utilisé pour réparer non seulement des objets en céramique, mais aussi d'autres matériaux tels que le bois et le verre.

Takako Hirano propose une version adaptée du kintsugi basée sur une colle en résine et sur le laiton.



Bien-être

Sonothérapie

Avec *Mélissa Musialowski* : o-douces-energie / sonothérapie
Séance collective

MERCREDI 5 AOÛT

de 17h à 18h



adultes, adolescents



1h

Jauge | 20

Sur réservation / 4€

Objectifs : découvrir les bienfaits des vibrations sonores, favoriser la relaxation profonde, stimuler l'imaginaire et la créativité.

Dans une atmosphère douce et enveloppante, les participants s'installent confortablement au cœur de l'exposition. À l'aide d'instruments tels que bols tibétains, carillons, tambours, gongs ou voix, la praticienne crée une immersion sonore qui invite à relâcher les tensions, à se recentrer et à voyager intérieurement.

Les sons vibrent dans le corps, résonnent dans l'espace, et ouvrent des portes vers l'imaginaire.

EN COLLABORATION AVEC LA MÉDIATHÈQUE



Mon livre végétal

À la médiathèque

SAMEDI 27 JUIN

à 14h30 à 16h



adultes

Jauge | 8

**Sur réservation auprès de la
médiathèque au 03 23 64 61 50 / gratuit**

Créez votre jardin intérieur au cœur d'un livre. Entre nature et imagination, cet atelier mêle la terre, la création et le voyage de l'esprit. Une décoration délicate et poétique pour embellir votre intérieur.



Cabane à histoires

Au cœur de l'exposition

SAMEDI 11 JUILLET

SESSION 1 : 15h à 15h15 SESSION 2 : 15h15 à 15h30

 **3-10 ans**

Jauge | 20

Sans réservation - droit d'entrée

Venez écouter des histoires nichées dans des cabanes, des recoins, des cocons.

Des récits pour se blottir, rêver, s'abriter et laisser l'imaginaire construire ses propres refuges, lumineux ou chaleureux, colorés ou rafistolés.



Poèmes suspendus

À la médiathèque

SAMEDI 3 OCTOBRE

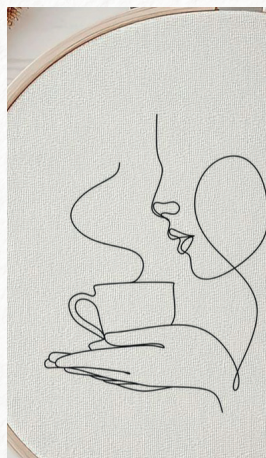
à 14h30

 **parents/enfants (8-12 ans)**

Jauge | 12

Sur réservation auprès de la médiathèque au 03 23 64 61 50 / gratuit

Laissons les mots s'envoler, les feuilles virevolter et les poèmes danser... En famille, fabriquez un mobile poétique en jouant avec les mots, les formes et les couleurs.



Café broderie

Au cœur de l'exposition

SAMEDI 12 DÉCEMBRE

à 15h



à partir de 15 ans

Jauge | 12

Sur réservation / 4€

De la ligne au mot. Le fil les suit, les détourne, et fait naître des mots brodés, des personnages esquissés.

Un atelier pour créer ensemble, dans un temps suspendu, entre pages imaginaires et gestes lents.



La cabane de mots

À la médiathèque

Atelier d'écriture en famille

MARDI 22 DÉCEMBRE

à 14h30



à partir de 8 ans

Jauge | 12

Sur réservation auprès de la médiathèque au 03 23 64 61 50 / gratuit

Construisons des cabanes... sans bois ni clous, mais avec des mots, des phrases, des histoires.

On dessine, on écrit, on partage nos mondes cachés, et chaque famille peut créer sa propre cabane de papier.

Un atelier poétique et convivial, où petits et grands pourront inventer refuges secrets, cabanes de rires, de rêves ou de silence.

LES WORKSHOPS



RENCONTRE avec l'artiste Emeric Chantier

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

de 14h30 à 17h30

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine

Gratuit - sans réservation

Plongez dans un moment suspendu aux côtés de l'artiste Emeric Chantier, et vivez une expérience rare en assistant à l'évolution d'une œuvre en direct. L'artiste dévoilera les secrets de son processus de création en présentant les matériaux qui nourrissent sa pratique : fleurs, racines, fragments bruts ainsi que les moules et tirages qui jalonnent ses étapes de création.

Au fil de l'après-midi, il travaillera une pièce sous vos yeux, offrant une occasion privilégiée d'échanger avec lui, de comprendre ses gestes et d'entrer au cœur de sa pratique. Une découverte unique, au plus près de la matière et du vivant.



RENCONTRE avec l'artiste Julie Legrand

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

de 14h30 à 17h30

Visite et atelier

 **ados - adultes** (atelier prévu aussi pour des parents-enfants)
Jauge | 12 — **Gratuit / sur réservation**

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine

Julie Legrand vous présentera l'exposition, ses oeuvres et ses inspirations, puis dans un deuxième temps vous pourrez expérimenter un travail de sculpture multimatériaux autour du végétal, de sa pousse, sa croissance et sa vitalité.

SAMEDI 17 OCTOBRE

de 15h à 17h

Visite et démonstration

Jauge | 12 — **sur réservation / 4€**

Après une visite de l'exposition abordant ses thématiques et inspirations, Julie Legrand vous présentera sa manière de travailler le verre au chalumeau dans une démonstration live. Soufflé, étiré, assemblé, le verre passe avec fluidité du solide au malléable pour construire des oeuvres qui défient la gravité.



STAGE 1 JOURNÉE “Deviens cabaniste” avec l’artiste David Mansot

MERCREDI 18 NOVEMBRE

SAMEDI 19 DÉCEMBRE

de 9h à 12h et de 14h à 18h



ados - adultes

Jauge | 12/session

Sur réservation / 8€

Plongez dans l’univers artistique de **David Mansot** et vivez une journée entière dédiée à l’imagination, à la construction et au plaisir de fabriquer de ses mains. Inspiré par la démarche de l’artiste, ce stage vous invite à devenir Cabaniste le temps d’une journée.

AU PROGRAMME : Immersion dans le processus de création de David Mansot pendant 7 heures ! Vous dessinerez puis construirez votre propre cabane miniature, en vous appuyant sur les matériaux que vous aurez apportés :

- cartons, branches, grillage,
- petits objets, jouets, éléments récupérés,
- tout ce que vous n’avez pas jeté et qui peut devenir un fragment d’architecture.

L’échelle de création est simple : imaginez que les habitants de votre cabane mesurent **4 cm de haut**. À partir de là, tout devient possible.

L’atelier inclut l’usage de lames tranchantes pour la découpe du carton.

LES VISITES GUIDEES

Jauge | *max 25*

Visites commentées avec la médiatrice

MERCREDI 29 JUILLET ET MERCREDI 2 DÉCEMBRE

de 15h30 à 16h

Sans réservation / droit d'entrée



Visite échos

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

de 11h à 11h45

Jauge | **20 par séance**

Gratuit / Sur réservation : billetterie@saint-quentin.fr

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine

Plongez au cœur de l'exposition "Paysages Suspendus" grâce à une balade pistée imaginée avec l'artiste Catherine Vrignaud Cohen et Clara, médiatrice de la Galerie Saint-Jacques. Entre explications d'œuvres, lectures d'extraits d'un ouvrage de Baptiste Morizot, ce parcours sensible invite le public à regarder autrement. Une expérience participative et poétique spécialement conçue pour l'événement.



Visite rencontre avec l'équipe du développement durable

MERCREDI 18 NOVEMBRE

de 15h30 à 16h puis de 16h à 16h45

Sans réservation / droit d'entrée

À l'issue de la visite guidée, vous aurez l'occasion de rencontrer et échanger avec l'équipe du développement durable.



Visite accompagnée de Charlyne

Interprète en langue des signes

MERCREDI 16 DÉCEMBRE

de 17h à 18h

Sans réservation / droit d'entrée

POUR ALLER PLUS LOIN...

#DRIFT

MERCREDI 18 ET JEUDI 19 NOVEMBRE

à 10h, 14h15 et 20h

au Théâtre Jean Vilar

Spectacle immersif / vidéo

Réservations : billetterie@saint-quentin.fr ou à l'Espace Saint-Jacques

Renseignements : 03 23 62 36 77

#DRIFT est une expérience immersive alliant arts et sciences, un œuvre multimédia qui invite à la contemplation et imagine un avenir écologique de l'exploration spatiale à travers une narration de science-fiction.

L'histoire suit une astronaute en mission vers l'exoplanète Trappist1-E. À bord de son vaisseau, nous dérivons avec elle à travers l'espace, découvrant une planète inédite en apprenant à s'hybrider avec elle.

Issu d'une écriture collaborative, #DRIFT est le fruit de rencontres entre enfants, astrophysiciens, un auteur de science-fiction et des artistes des arts vivants et numériques.

LES AUTRES EXPOSITIONS



EXPOSITION COLLECTIVE : "Capturer l'Instant : La Nature à Travers l'Œil de l'Artiste"

DU VENDREDI 3 AU MERCREDI 8 JUILLET 2026

de 14h30 à 18h

GALERIE 115 / entrée libre et gratuite

Venez découvrir la nature à travers le regard unique des artistes !

Cette exposition collective vous invite à explorer la beauté de la nature à travers les yeux de créateurs passionnés. Par le biais de la peinture, la photographie, la sculpture, l'illustration et bien d'autres formes d'art, chaque œuvre saisit un instant précis, une émotion, un détail de la nature que l'on n'a parfois pas le temps d'observer.

De l'intimité d'un paysage à des scènes naturelles, l'exposition "Capturer l'Instant" est une immersion dans la richesse du monde qui nous entoure. Chaque artiste apporte sa vision personnelle, son interprétation unique de la nature, et vous invite à ralentir pour prendre le temps de contempler ce qui nous entoure.

INFOS PRATIQUES

GALERIE SAINT-JACQUES

14 rue de la Sellerie, à Saint-Quentin

HORAIRES D'OUVERTURE

Mardi : **14h - 18h**

Mercredi : **10h30 - 12h30 / 14h - 18h**

Jeudi : **14h - 18h**

Vendredi : **14h - 18h**

Samedi : **10h30 - 12h30 / 14h - 18h**

Dimanche : **14h30 - 17h30**

TARIFS/DROIT D'ENTRÉE

Tarif Plein : **2€**

Tarif Réduit : **1€**

Gratuit pour les – de 5 ans et pour les étudiants le vendredi

☎ **03 23 06 94 67**

✉ **clara.saintcyr@saint-quentin.fr**

f **Suivez-nous sur le Facebook de la Galerie**

