



Tourisme en Soissonnais
Soissons et sa destination



SOISSONS

EN POCHE
 SOISSONS < AISNE < PICARDIE





Soissons en bref

Charmante cité de 30.000 habitants, Soissons regorge de trésors ! Même si la légende du Vase a longtemps participé à sa renommée, Soissons n'est pas seulement réputée dans les manuels scolaires !

Notre ville « blanche » construite en pierre calcaire est un véritable berceau historique, Clovis l'avait d'ailleurs désignée comme capitale de son royaume. Classée Ville d'Art et d'Histoire depuis 1988, Soissons se dévoile pour vous dans ce guide de découverte qui offre ainsi un survol historique à travers ses principaux monuments.

Ville martyre de la Première Guerre Mondiale, Soissons a été reconstruite en très grande partie dans les années 20, ce qui

nous a laissé de très beaux exemples de l'architecture art-déco.

N'hésitez pas à déambuler dans ses rues et ruelles, et pourquoi ne pas louer un vélo à l'Office de Tourisme pour profiter ainsi des joies d'une ville à la campagne ?

Soissons se découvre également par les papilles ! On ne saurait que conseiller la dégustation du fameux haricot que vous trouverez en version classique salée, mais aussi en version sucrée. Une alternative aux apéritifs classiques, le tapas de haricot surprendra les plus fins gastronomes. Vous le trouverez sous toutes ses formes chez les différents commerçants du centre-ville (épicerie fine, boulangeries etc).

Le vase et le haricot

Les légendes qui bercent la Cité

Qui n'a pas, dans son enfance, entendu le célèbre récit du Vase de Soissons ?

Retour historique sur cet épisode légendaire : en 486, lors d'une bataille emportée sur le général romain Syagrius, un soldat de Clovis s'était approprié un vase parmi le butin dérobé par l'armée mérovingienne. Sur demande de Saint-Remi, évêque de Reims, Clovis demanda à son soldat de restituer ce vase, de valeur importante aux yeux du prélat. Le soldat refusa et brisa le vase en proclamant « Tu n'auras, ô roi, que ce que le sort t'accordera ». Un an s'écoula et lors d'une revue de troupe, Clovis en reconnaissant le soldat, trouva ses armes si mal entretenues, qui les lui fit tomber à terre. En se baissant pour les ramasser, le soldat reçut alors un coup de francisque qui lui fendit le crâne. Clovis conclut par : « ainsi as-tu traité le Vase de Soissons ».

Certes, vous ne trouverez pas « Le Vase de Soissons » au musée Saint-Léger ou à l'Arsenal, mais n'hésitez pas à déambuler

dans le centre historique pour retrouver ce symbole !

Et bien, à Soissons, parcourons ensemble un circuit éponyme à la recherche de ce fameux Vase !

Les enfants seront ravis de le découvrir tout à la fois représenté sur une fontaine, en bas-relief, sculpté sur fronton ou bien posé dans une petite niche sur une façade, à travers les rues et ruelles du centre-ville.



Vue sur le chevet de la Cathédrale St-Gervais St-Protais

Abordons maintenant notre spécialité culinaire locale. Cultivé exclusivement en terre soissonnaise, ce légumineux très rassasiant fait ses armes dans la gastronomie française.

Deux versions s'offrent aux gastronomes : le salé et le sucré.

Du haricot sec au délicieux bonbon croquant, feuilleté chocolat praliné, à la crème de haricots qui permet de donner un côté très fondant à tous les gâteaux, vous n'en ferez qu'une bouchée. Un vrai délice.

Nous est contée ici sa légende.

À la fin du XIX^e siècle, le guetteur de la cathédrale de Soissons nommé Le Paon, ne quittait pas le haut de la tour. Il surveillait la ville et les incendies tout en exerçant

son métier de cordonnier. Afin d'égayer sa plate-forme de pierre, il se mit à semer des haricots dont la production, conséquente, lui permit d'offrir aux touristes des petits sachets de haricots, tout en disant : « C'est du vrai Soissons !

Dieu créa la fleur et lui dit Sois Rose, il créa le Haricot et lui dit Sois Son ! Et va en paix ! »

Nos haricots sont également célèbres dans l'histoire médiévale locale pour avoir sauvé ses habitants.

En effet, une famine s'étant abattue sur la ville, les soissonnais ont fui un certain temps et en revenant chez eux, ont été stupéfaits et ravis de retrouver les graines transformées en haricots. Une dégustation s'impose !

Légende du vase sur le Monument aux Morts, Place Fernand Marquigny



L'Abbaye Saint-Jean-Des-Vignes

Fondée en 1076 par Hugues le Blanc, grand seigneur de la région, l'abbaye présente les ruines les plus spectaculaires de la ville, juchées sur la colline Saint-Jean au sud-ouest de Soissons, ses flèches de pierre dominant la cité.

Cet ensemble monastique d'exception recèle encore un réfectoire, un cellier ainsi qu'un cloître admirables dans le style gothique. Aux beaux jours, les soissonnais aiment se retrouver dans ses jardins pour organiser goûters et pique-niques.



Cellier de Saint-Jean

Petit conseil avisé : la lumière du coucher de soleil qui illumine les flèches de Saint-Jean, transforme les vestiges de l'église abbatiale en une image féérique qui vous offrira une photo souvenir parfaite.



Abbaye Saint-Jean-des-Vignes

Autour de Saint-Jean

Sur le site de l'Abbaye Saint-Jean-des-Vignes, dans le logis de l'abbé, ne manquez surtout pas la visite du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, présentant une exposition permanente sur l'histoire de la ville et sur les bâtiments abbaciaux.



Le CIAP

A quelques mètres de là, se situe le Centre d'Études des Peintures Murales Romaines, centre de restauration unique en France, accessibles lors des visites guidées saisonnières.

L'Arsenal, ancienne réserve de matériels militaires aujourd'hui réhabilitée en espace d'expositions temporaires vous invite à découvrir des œuvres et des artistes tous aussi surprenants les uns que les autres.

Enfin, face à l'arsenal, le Centre de Conservation et d'Études Archéologiques cache une profonde faille où d'immenses baies révèlent le passé ancien de Soissons et du département de l'Aisne.



Coucher de soleil autour de Saint-Jean

Musée de l'Arsenal



Cathédrale Saint-Gervais Saint-Protais

Ce monument appartient aux sept grandes cathédrales de Picardie. De pur style gothique, elle fut élevée du XII^e au XIV^e siècle.

Une particularité attire immédiatement l'œil du visiteur : la cathédrale ne possède qu'une seule tour, la seconde n'ayant jamais été construite.

A l'intérieur, le touriste se sent charmé par la lumière si particulière émanant de ses verrières. Ses pas le mènent ensuite au tableau réalisé par Rubens, l'Adoration des Bergers. Une palette de couleurs ! sur la pierre blanche !

Conseil de guide avisé : à ne pas manquer la lumière matinale qui illumine de façon différente chaque niveau du bras sud de la cathédrale.

A quelques pas de là, admirez les statues des chapelles du déambulatoire ainsi que le décor du chœur attribué à Michel-Ange Slodtz, célèbre sculpteur français du XVIII^e siècle.



« L'Adoration des Bergers » de Rubens



Vitraux de la Cathédrale

L'Abbaye Saint-Léger le Musée Municipal

A quelques pas de l'Hôtel de Ville, contournez l'église Saint-Léger et pénétrez dans le musée. Vous serez ravis de déambuler dans son cloître si intime avant de pousser la lourde porte de l'église puis de découvrir la crypte, véritable trésor caché. Ici la magie opère !

Lieu d'animation culturelle à l'acoustique parfaite, l'église accueille concerts et expositions tout au long de l'année.

Côté musée, empruntons tout d'abord la machine à remonter le temps et l'archéologie n'aura plus de secrets pour petits et grands, procurez-vous les Carnets de Carlo. Dirigeons-nous ensuite vers « Le portrait d'enfant », son petit doigt levé vous invite à découvrir l'ensemble de la salle des Beaux-Arts.

Terminons notre circuit en feuilletant les pages de notre passé, rendez-vous en salle d'Histoire Locale.

Nous vous souhaitons ainsi une excellente visite enrichie de véritables découvertes !



Cloître de Saint-Léger



Abbaye Saint-Léger



Soissons in short

Charming town of 30,000 inhabitants, Soissons is full of treasures! Although the legend of the Vase has for long participated in its fame, Soissons is not only renowned in textbooks!

Our 'white' city built in limestone is a real historic cradle, moreover Clovis had designated it as the capital of his kingdom. Classified City of Art and History since 1988, Soissons unfolds for you in this discovery guide which offers in this way a historic overview through its main monuments.

Martyr city of the First World War, Soissons was rebuilt largely in the 1920s,

which left us beautiful examples of art deco architecture.

Feel free to stroll through its streets and alleys, and why not rent a bike at the Tourist Office to take advantage of the pleasure of a town in the country?

Soissons can also be revealed by the taste buds! We recommend the tasting of the famous bean that you will find in salt classic version, but also sweet version. An alternative to the classic aperitifs, the tapas of bean will surprise the most refined gourmets. You will find it in all its forms at different shops of downtown (delicatessen, bakers etc).



The vase and the bean

The legends that string along the City

Who did not, in his childhood, heard the famous story of the Vase of Soissons?

Historical return on this legendary episode: in 486, during a battle won over the Roman general Syagrius, a soldier of Clovis has appropriated a vase among the loot stolen by the Merovingian army. Further to the request by Saint Remi, the bishop of Reims, Clovis asked his soldier to return this vase, of significant value in the eyes of the prelate. The soldier refused and broke the vase by proclaiming «you'll have, o King, only what fate will grant you». A year passed and during a troop review, Clovis, recognizing the soldier, found its weapons so poorly kept that he made them fall to the ground. As he bent down to pick them up, the soldier received a francisque blow that cracked his skull. Clovis concluded with: ' So you treated the Vase of Soissons.

Indeed, you won't find «The Vase of Soissons» at Saint-Léger Museum or at the

Arsenal, but feel free to stroll through the historical centre to find out this symbol!

Well, at Soissons, let's go together through an eponymous circuit, looking for this famous Vase!

Children will be delighted to discover it, both represented on a fountain, in bas-relief, carved on a pediment or even put in a small niche in a façade, through the streets and alleys of downtown.



View on the Cathedral



Now, let's discuss our local culinary speciality. Grown exclusively in Soissons area, this leguminous plant, very nutritious makes his debut in French gastronomy.

Two versions exist for gourmets: salt and sweet.

From dry bean to delicious crunchy sweet, flaky chocolate-praliné, with beans cream that gives a very melting side to all cakes, you'll make short work of it. A true delight.

Here is told its legend.

At the end of the 19th century, the watcher of the Cathedral of Soissons named Le Paon, never left the top of the tower. He watched the city and fires while prac-

tising his trade of cobbler. To brighten up its stone platform, he began to sow beans whose the substantial production allowed him to offer small bags of beans to tourists, while telling them an untranslatable joke and pun evoking Soissons and God who granted beans a flatulent effect.

Our beans are also famous in the local medieval history for rescuing its inhabitants.

Indeed, a famine having strike upon the city, the inhabitants have fled some time. While returning home, they were amazed and delighted to find their seeds transformed in beans. A tasting is a must !

Legend of the vase





Saint-Jean-Des-Vignes Abbey

ENGLISH

Founded in 1076 by Hugues le Blanc, important lord in the region, the abbey presents the most spectacular ruins of the town, perched on Saint-Jean hill, at the southwest of Soissons, its stone spires overlooking the city.

This exceptional monastic site still contains a refectory, a cellar and a cloister, each one in admirable gothic style. On sunny days, Soissonnais love to gather in the gardens to organize snacks and picnics.

Don't miss the sunset that illuminates its spires, transforming the remains of the Abbey church into a magical picture.



Saint-Jean-des-Vignes Abbey



Saint-Jean-des-Vignes Abbey



Around Saint-Jean

On the site of the Abbey Saint-Jean-des-Vignes, in the Abbot's house, don't miss the visit of the Interpretation Centre of Architecture and Heritage, featuring a permanent exhibition on the history of the city and the abbey buildings.



Interpretation Centre of Architecture and Heritage

A few metres away is located the Centre of Studie of Roman Wall Paintings, unique restoration centre in France, accessible during seasonal guided visits.

The Arsenal, former military equipment warehouse today rehabilitated in temporary exhibitions centre, invites you to discover works and artists all so surprising some as the others.

Finally, facing the Arsenal, the Centre of Conservation and Archaeological Studies hides a deep "fault" where huge showcases bring the ancient past of Soissons and the Aisne department to the public's notice.



Sunset nearby Saint-Jean

Arsenal Museum





Cathedral Saint-Gervais Saint-Protais

ENGLISH

This monument belongs to the seven great cathedrals of Picardy. Pure gothic style, it was erected from the 12th to the 14th century.

A characteristic immediately catches the eye of the visitor: the Cathedral has a single tower, the second having never been built.

Inside, the tourist feels charmed by the particular light emanating from its stained glasses. Then his steps drive him to the painting by Rubens, the Adoration of the shepherds. A palette of colours ! On the white stone !

Advice of a wise guide: don't miss the morning light that illuminates in a different way each story of the south transept of the Cathedral.

A few steps away, admire the statues of the chapels of the ambulatory as well as the decoration of the choir attributed to Michelangelo Slodtz, famous french sculptor of the 18th century.



The « Adoration of the Shepherds » by Rubens



Inside the Cathedral



Saint Léger Abbey the Municipal Museum

A few steps from the Hôtel de Ville, bypass the Saint-Léger church and enter the Museum. You will be thrilled to stroll through its small cloister so intimate before pushing the heavy door of the church and then discover the crypt, real hidden treasure. Here the magic operates !

Place of cultural activities with a perfect acoustic, the church hosts concerts and exhibitions all along the year.

Museum wise, let's take first the time machine, then archaeology will have no more secrets for children and adults, get Carlo's notebooks.

Then let's head for «The portrait of child», his little finger up invites you to discover the whole Beaux-Arts room.

To conclude our circuit by flipping through the pages of our past, let's go in the local history room.



Saint-Léger Abbay



Saint-Léger Abbay



Soissons in Kürze

Die charmante Stadt Soissons mit ihren 30.000 Einwohnern ist eine wahre Schatzkammer! Sicherlich ist es der Legende der Vase von Soissons zu verdanken, dass die Stadt bekannt wurde. Es gibt aber noch viele andere hochinteressante Sehenswürdigkeiten zu entdecken!

Unsere « weiße », aus Kalkstein erbaute, Stadt ist eine historische Wiege – schon der Merowingerkönig Chlodwig (Clovis) hatte Soissons als Hauptort seines Königsreiches ernennt. Seit 1988 ist Soissons mit dem Label « Stadt der Kunst und der Geschichte » ausgezeichnet. Diese Broschüre möchte Ihnen einen historischen Überblick anbieten: Entdecken Sie unsere Denkmäler und historischen Stätten.

Aufgrund der starken Zerstörungen des Ersten Weltkrieges musste die Stadt in den zwanziger Jahren zu großen Teilen neu aufgebaut werden.

Dies erklärt, warum es sehr schöne Fassaden und andere architektonische Elemente im Art déco Stil in Soissons zu entdecken gibt.

Lassen Sie sich einladen: Wie wäre es mit einem Spaziergang durch die Straßen und Gassen oder vielleicht auch mit einer Radtour? Sie können im Verkehrsverein (office de tourisme) ein Fahrrad mieten und in Ruhe eine grüne Stadt ohne Großstadtturbel entdecken.

Sie können sich auch Soissons auf der Zunge zergehen lassen! Wie wäre es mit einer Kostprobe unserer Bohnenspezialität (herzhaft oder süß)? Für alle Feinschmecker eine überraschende Alternative zu den üblichen Aperitifangeboten: die Tapas-Bohnen. Sie finden diese Spezialität in verschiedenen Geschäften in der Innenstadt (Feinkostläden, Bäckereien usw.).

Die Vase und die Bohnen

Fast alle Franzosen kennen seit ihrer Kindheit die Geschichte der Vase von Soissons

Im Jahre 486 siegte die Armee des Frankenkönigs Chlodwig über den römischen General Syagrius in der Nähe von Soissons. Ein Soldat der merovingischen Armee entnahm unerlaubter Weise eine Vase (d.h. einen liturgischen Kelch) aus dem Beutegut. Um der Bitte des heiligen Remigius, Bischof aus Reims, gerecht zu werden, verlangte Chlodwig von seinem Soldaten den Kelch (die « Vase ») dem Geistlichen zurückzugeben. Der Soldat lehnte ab und zerstörte den Kelch mit seiner Kampfaxt, der Franziska, mit den Worten: « König, du bekommst nur, was das Los dir zuteilt ». Während einer Truppschau, die etwa ein Jahr später stattfand, erkannte Chlodwig diesen Soldaten und warf dessen Waffen auf die Erde mit der Bemerkung, dass sie schlecht gepflegt waren. Als sich der Soldat daraufhin bückte, um seine Waffen aufzuheben, versetzte Chlodwig ihm einen tödlichen Schlag mit der Franziska auf den Schädel und sprach: « ebenso hast du mit dem Kelch von Soissons getan ».

Auch wenn Sie die «Vase von Soissons» sicherlich nicht im städtischen Museum oder im Arsenal finden werden, können Sie dieses Symbol auf Ihren Entdeckungsspaziergängen durch die Stadt vielerorts finden:

Kindern wird es gefallen, nach der «Vase» an einem Brunnen, an einem Denkmal als Flachrelief gehauen, als dekoratives Element in einem Ziergiebel oder auch als Dekor in einer Fassadennische zu suchen.



Die Kathedrale

Jetzt kommen wir zu unserer kulinarischen Spezialität, die nur im Umland von Soissons angebaut wird. Diese Hülsenfrucht nimmt nach und nach ihren Platz in der französischen Gastronomie ein.

Zwei Varianten werden Feinschmeckern angeboten: herzhaft oder süß.

Ein wahrer Leckerbissen: als getrocknete Bohnen, die zu vielen verschiedenen Gerichten verarbeitet werden können, als bissfester Bonbon mit Schokoladenkrokant oder auch als Bohnencreme (gibt Backwaren eine auf der Zunge zergehende Konsistenz).

Hier die Legende:

Ende des 19. Jahrhunderts arbeitete der Wächter Le Paon tagein tagaus auf dem Turm der Kathedrale. Er bewachte die Stadt, hielt Ausschau nach Bränden und übte gleichzeitig seinen Beruf als Schuhmacher aus. Um seinem Umfeld aus Stein

ein bisschen Leben zu verleihen, pflanzte er Bohnen an. Somit bekam der Turm eine grüne Krone, die viele Besucher neugierig machte und anzog, die vielen Stufen bis nach oben zu steigen. Da die Ernte reich ausfiel, konnte Monsieur Le Paon den Touristen, die ihn dort oben besuchten, ein kleines mit Bohnen gefülltes Säckchen schenken.

Unsere Bohnen waren bereits in der mittelalterlichen Stadtgeschichte berühmt dafür, dass sie die Bewohner vor dem Hungertod gerettet hatten.

Eine Hungersnot zwang damals die Bewohner, die Stadt zu verlassen. Als sie nach geraumer Zeit zurückkamen, stellten sie mit großem Erstaunen fest, dass die getrockneten Bohnen Wurzeln geschlagen hatten, gewachsen waren und reiche Ernte trugen. Genießen Sie eine Kostprobe dieser Spezialität !

Die Vase



Die Abtei Saint-Jean-Des-Vignes

Die im Jahre 1076 vom Feudalherrn Hugo dem Weißen gegründete Abtei beeindruckt noch heute mit ihren spektakulären Ruinen auf dem Saint-Jean Hügel im Südwesten der Stadt. Von Weitem ist die Fassade mit beiden Türme zu sehen, die das Stadtbild beherrschen.

Von der klösterlichen Anlage sind sowohl das bewundernswerte Refektorium als auch die Kellerräume und der Kreuzgang – alles im gotischen Stil – erhalten. Die idyllische Anlage lädt zum Verweilen ein.

Die letzten Sonnenstrahlen zum Tagesende beleuchten die Fassade und die Türme auf besondere Weise und geben dem Ensemble ein zauberhaftes Ambiente.



Abtei Saint-Jean-des-Vignes



Abtei Saint-Jean-des-Vignes

Auf dem Gelände der Abtei gibt es viel zu entdecken: Wir beginnen mit dem Wohngebäude des Abtes, wo Sie eine ständige Ausstellung zur Geschichte der Abtei und der Stadt Soissons erwartet (im CIAP – Informationszentrum).



Abtei Saint-Jean-des-Vignes



CIAP: Informationszentrum

Nur wenige Meter weiter werden römische Freskos untersucht und restauriert (im Centre d'Etudes des Peintures Murales Romaines). Dieses Atelier ist einzigartig in Frankreich und öffnet in der Sommersaison täglich seine Türen für Führungen. Im Arsenal, ehemaliges Lager für militärisches Material, erwarten Sie heute Sonderausstellungen mit Werken von zeitgenössischen Künstlern – lassen Sie sich überraschen.

Sie haben noch die Möglichkeit, das archäologische Untersuchungszentrum (Centre de Conservation et d'Etudes archéologiques) auf besonderem Wege zu besuchen: im Besuchergraben können Sie durch große Fenster einen Blick auf die reiche Vergangenheit der Stadt und des Departements Aisne werfen.



Arsenal Museum

Die Kathédrale Saint-Gervais Saint-Protais

Sie treten in eine der sechs großen Kathedralen der Picardie ein, die im gotischen Stil zwischen dem zwölften und dem vierzehnten Jahrhundert errichtet wurde.

Mit Erstaunen wird der Besucher feststellen, dass die Kathedrale nur einen Turm hat – der zweite wurde nie errichtet.

Das durch die Bleiglasfenster einfallende Licht gibt dem Kirchenschiff ein besonderes Ambiente, das den Besucher bezaubern wird. Einige Schritte weiter im nördlichen Querhaus erwartet Sie das Gemälde « die Anbetung der Hirten » von Rubens. Eine reiche Farbpalette auf dem hellen Hintergrund der Wand aus ortsüblichen weißen Kalksteinen.

Ein besonderer Tipp : genießen Sie die besonderen Effekte des Sonnenlichtes zu verschiedenen Tageszeiten im südlichen Querhaus der Kathedrale.

In den Kapellen des Chorumganges können Sie die Statuen und die reiche Ausstattung des Chores (XVIII. Jahrhundert vom berühmten Bildhauer Michel-Ange Slodtz) bewundern.



Die Anbetung der Hirten



Die Kathedrale

Die Abtei Saint-Léger und das städtische Museum

Direkt neben dem Rathaus befindet sich die Abtei Saint Léger, die in ihren Mauern das Museum beherbergt. Der reizende Kreuzgang mit seiner besonderen Atmosphäre lädt zum Verweilen ein. Lassen Sie sich nicht davon abhalten, hinter die schwere Tür der Kirche zu schauen und dann auch in die geheimnisvolle Krypta hinabzusteigen – Sie werden beeindruckt sein!

Die Kirche wird das ganze Jahr über als Ausstellungsraum und für Konzerte genutzt. Ein Museumsbesuch kommt einer Reise mit der Zeitmaschine gleich. Besucher jeden Alters werden gern die ständige Archäologieausstellung entdecken (wir empfehlen unseren jungen französischsprachigen Besuchern die lustigen Carlo-Hefte).

Jetzt laden wir Sie ein, nach dem Gemälde « Porträt eines Kindes » mit seinem gehobenen Zeigefinger im Saal für bildende Künste Ausschau zu halten. Zum Abschluss offenbart sich Ihnen die Stadtgeschichte im eigens dafür angelegten Saal.



Die Abtei Saint-Léger



Die Abtei Saint-Léger



Kort overzicht

Soissons, een aangename kleine stad van ongeveer 30 000 inwoners, heeft heel wat te bieden. De stad is vooral bekend voor de legendarische vaas van Soissons, maar er zijn ook andere legendes die het vertellen waard zijn!

Onze stad die grotendeels gebouwd werd met kalkstenen uit de omliggende steengroeven, heeft een rijke, historische achtergrond. In de 5de eeuw was de stad de hoofdstad van het rijk van Clovis. Vanaf 1988 heeft de stad het label « Ville d'Art et Histoire » bekomen. En met deze gids in handen kan de ontdekkingsstocht beginnen...

Na de Eerste Wereldoorlog bleef er van het stadscentrum één grote puinhoop over. Het centrum werd toen herbouwd naar de mode

van de jaren '20 : enkele interessante voorbeelden van architectuur in art-decostijl.

Wij nodigen u uit om met het stadsplan in handen de stad te ontdekken en eventueel kunt u ook een fiets huren in het Office de Tourisme om de buitenwijken en de groenzones van Soissons beter te leren kennen.

En vergeet vooral niet te proeven van onze gastronomische specialiteit : de fameuze droge, witte bonen van Soissons. U kunt ze in twee versies bekomen : puur natuur of als een snoepje .Eenvoudig en origineel zijn de tapas van onze bonen : een alternatief voor olijven als aperitiefhapje! Deze tapas, de droge bonen en de snoepjes kunt u kopen in het stadscentrum: bakker; delicatessenwinkels en het Office de Tourisme.

De vaas en de witte bonen

Twee verhalen die aan de stad verbonden zijn

Kent u het verhaal van de Vaas van Soissons, verhaal dat de stad beroemd gemaakt heeft in gans Frankrijk?

In 486 had Clovis, koning van de Franken, de Romeinen voor de poorten van Soissons verslagen. De bisschop St Remi van Reims vroeg aan Clovis of hij een vaas die hem zeer dierbaar was en die uit een kerk gestolen was door de soldaten van Clovis, terug mocht hebben. Clovis eiste de vaas op bij zijn soldaten maar de man die hem had gestolen, hakte de vaas in tweeën met zijn zwaard en zei:

« Gij krijgt alleen het deel dat het lot u gunt. »
Een jaar later kwam Clovis de soldaat terug tegen. Hij herkende hem meteen en kliefde in één keer de schedel van de man doormidden. « Dit gebeurde ook met de vaas van Soissons.! »

Deze legende is afgebeeld op het monument op de place Fernand Marquigny, het centrum van de stad, maar tijdens een stadswandeling zal men hier en daar dit thema terugvinden.

Met of zonder kinderen kan men in Soissons op zoek gaan naar de vele vazen die de stad rijk is: we bezitten een vaas in de vorm van een fontein, een basreliëf op het fronton van het stadhuis, een wijnkruik boven de ingang van een restaurant, en zelfs kleine vazen in chocolade Ect smakelijk!.



De Kathedraal

En nu volgt het verhaal van onze lokale gastronomische specialiteit : het betreft een groente die sinds eeuwen in onze streek geteeld wordt en die regelmatig voorkomt op het menu van enkele van onze beste restaurants .

Er bestaan 2 versies : zoet en zout.

Onze droge, witte bonen worden ook verkocht onder de vorm van een croquant snoepje dat met chocolade en noga wordt gevuld. Of er wordt meel van gemaakt om gebakjes te maken. Een ware delicatessen.

Opgelet: hier volgt het verhaal :

Tijdens de Honderdjarige Oorlog in de middeleeuwen verlieten de bewoners na een

pestplag de stad . Al rennend lieten ze per ongeluk wat boontjes vallen. Als ze na enkele maanden terug kwamen, bleken op de vochtige oevers van de rivier aan de rue de Buerie , veel struiken met bonen te staan. Genoeg om iedereen te voeden.

De tweede legende speelde zich af aan het einde van de 19de eeuw : een wachter moet in de toren van de kathedraal de omgeving in de gaten houden. Omdat hij het wat saai vond op die toren besloot hij op een dag in bloembakken wat witte bonen te zaaien . En in september, als zijn droge, witte bonen geoogst werden, deelde hij ze broederlijk uit aan de bevolking van de stad.

Place Fernand Marquigny



De Abdij Saint-Jean-des-Vignes

De meest indrukwekkende ruïnes van Soissons, zijn deze van de abdij Saint Jean des Vignes, gesticht in 1076 door Hugues Le Grand.

Dit bijzondere abdijcomplex toont vandaag nog een eetzaal, een kelder en een klooster-gang in de typische gotische stijl. Bij mooie dagen worden de tuinen gebruikt voor wandelaars.

Bij zonsondergang kunt u genieten van een mooi tafereel, wanneer de torens van de abdijkerk zich omtoveren in een feëriek beeld.



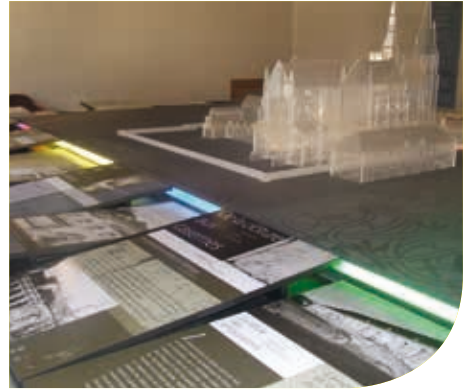
De Abdij Saint-Jean-des-Vignes



De Abdij Saint-Jean-des-Vignes

U kunt ook iets opsteken van de geschiedenis van de stad bij het bezoek aan de permanente tentoonstelling in de abtswoning, het CIAP genoemd (Centre d'Interprétation d'Architecture et du Patrimoine).

Het archeologisch centrum voor de studie van Romeinse fresco's is tijdens de zomer geopend, maar enkel ter gelegenheid van een begeleid bezoek aan de abdij (info : CIAP).



De Abdij Saint-Jean-des-Vignes

Het arsenaal-gebouw biedt u de kans om een kunsttentoonstelling te bezoeken, terwijl het CCEA de archeologische reserves opslaat.

U kunt zelf enkele interessante archeologische resten bekijken als u de trap afloopt achteraan het gebouw.



Arsenal Museum

De Kathedraal Saint-Gervais Saint-Protais

Eén van de 6 gotische kathedralen in Picardië, opgetrokken in de 12^e eeuw en afgewerkt in de 14^e eeuw.

De merkwaardige unieke toren stelt veel vragen : de 2^e werd nooit gebouwd wegens geldgebrek.

De charme van de kathedraal van Soissons bevindt zich binnenin.

Het heldere licht verduidelijkt de pure architectuur : wanneer u in de kruising staat kunt u de vroeggotische stijl van de zuidelijke dwarsbeuk bewonderen.

De straalkapellen zijn versierd met de overgebleven beelden van de 17^e eeuwse koorafsluiting; de vloer van het koor werd uitgewerkt door de beroemde Franse beeldhouwer Michelange Slotz.

Voor u de kathedraal verlaat, moet u niet vergeten een blik te werpen op de Aanbedding der herders, een schilderij toegeschreven aan het Rubens' atelier, die zich in de noordelijke dwarsbeuk bevindt.



De Schilderij van Rubens



Glasramer

De abdij Saint-Léger het stadsmuseum

Op enkele stappen van het stadhuis bevindt zich het stadsmuseum in de vroegere abdij Saint Léger.

De kloosteromgang biedt u een middeleeuwse tuin en een toegang tot de romaans-gotische krypte.

De abdijkerk en de kloostergebouwen geven u een blik op de geschiedenis van Soissons : archeologische vondsten, architectuurelementen, een geschiedeniszaal alsook een zaal met Vlaamse, Italiaanse en Franse schilderijen.

Voor groot en klein kunt u de folders van Carlo gebruiken bij uw bezoek : een ludieke manier om het museum te ontdekken.



De abdij Saint-Léger



De abdij Saint-Léger

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'OFFICE DE TOURISME

1^{er} octobre – 14 avril

Du lundi au samedi de 10h à 17h30

Dimanches et fériés de 10h à 12h15 et de 13h à 15h

15 avril – 30 septembre

Du lundi au samedi de 10h à 18h30

Dimanches et fériés de 10h à 12h15 et de 13h15 à 17h

TOURIST OFFICE OPENING HOURS

From Oct. 1st to April 14th

Monday to Saturday 10 - 17.30

Sunday and bank holidays 10 - 12.15 and 13 - 15

From April 15th to sept. 30th

Monday to Saturday 10 - 18.30

Sunday and bank holidays 10 - 12.15 and 13.15 - 17

ÖFFNUNGSZEITEN

1. Oktober - 14. April

Mo - Sa: 10h bis 17h30

An Sonn- und Feiertagen: 10h bis 12h15 und 13h bis 15h

15. April - 30. September

Mo - Sa: 10h bis 18h30

An Sonn- und Feiertagen: 10h bis 12h15 und 13h15 bis 17h

OFFICE DE TOURISME : OPENINGSUREN

1 oktober - 30 september

Van maandag tot zaterdag van 10 uur tot 17.30 uur

Op zon- en feestdagen van 10 uur tot 12.15 uur en van 13 uur tot 15 uur

15 april - 30 september

Van maandag tot zaterdag van 10 uur tot 18.30 uur

Op zon- en feestdagen van 10 uur tot 12.15 uur en van 13.15 tot 17 uur

Soissons, en un flash !

- 1 - Téléchargez une application de scan QR Code via android market ou app'store.
- 2 - Ouvrez votre application
- 3 - Scannez le QR Code
- 4 - Lancez-vous à la découverte de notre patrimoine



OFFICE DE TOURISME

16, place Fernand Marquigny
02200 SOISSONS

Tél. 03 23 53 17 37

Fax : 03 23 59 67 72

www.tourisme-soissons.fr

officedetourisme@ville-soissons.fr

L'Office de Tourisme vous accueille tous les jours



Rejoignez-nous sur  Tourisme Soissons

